

Nikon

Flash autofocus

SB-700

.....
Manuel d'utilisation



Nikon Manual Viewer 2

Installez l'application Nikon Manual Viewer 2 sur votre smartphone ou votre tablette pour pouvoir consulter, à tout moment et n'importe où, les manuels des appareils photo numériques Nikon. Vous pouvez télécharger gratuitement Nikon Manual Viewer 2 depuis l'App Store ou Google Play.

Fr

À propos du SB-700 et de ce manuel d'utilisation

Nous vous remercions d'avoir choisi le flash Nikon SB-700. Pour une utilisation optimale de votre flash, veuillez lire attentivement le présent manuel d'utilisation avant de l'utiliser.

A

Préparation

Comment trouver les informations dont vous avez besoin ?

🔍 **Table des matières** (☞A-11)

Vous pouvez effectuer une recherche par élément, par méthode de fonctionnement, par mode de flash ou par fonction.

🔍 **Index « Questions et réponses »** (☞A-9)

Vous pouvez effectuer une recherche des informations en fonction des objectifs que vous cherchez à atteindre sans connaître précisément le nom ou le terme des éléments dont vous avez besoin.

🔍 **Index** (☞H-28)

Vous pouvez effectuer une recherche en utilisant l'index alphabétique.

🔍 **Dépannage** (☞H-1)

C'est pratique quand il y a un problème avec votre flash.

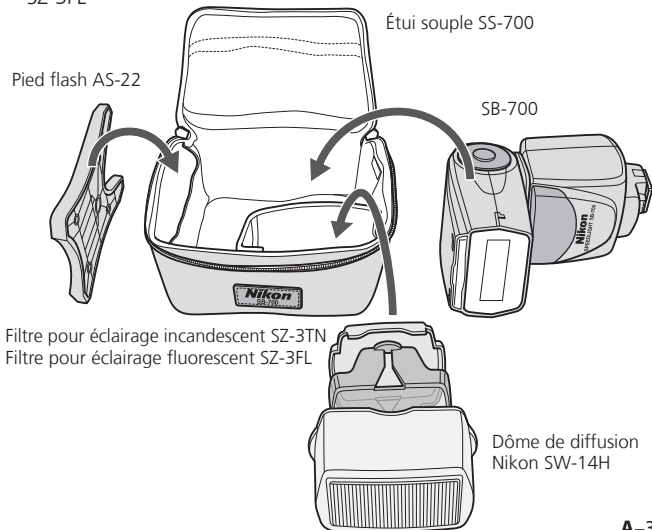
Pour votre sécurité

Avant d'utiliser votre flash pour la première fois, lisez les consignes de sécurité dans « Pour votre sécurité » (☞A-14 – A-22).

Accessoires inclus

Vérifiez que tous les articles énumérés ci-dessous sont inclus avec le SB-700. Si certains articles sont manquants, informez immédiatement le magasin où vous avez acheté le SB-700 ou le vendeur.

- Pied flash AS-22
- Dôme de diffusion Nikon SW-14H
- Filtre pour éclairage incandescent SZ-3TN
- Filtre pour éclairage fluorescent SZ-3FL
- Étui souple SS-700
- Manuel d'utilisation (ce manuel)
- Galerie de photos échantillons
- Carte de garantie



À propos du SB-700 et de ce manuel d'utilisation

■ À propos du SB-700

Le SB-700 est un flash haute performance compatible avec le système d'éclairage créatif Nikon (CLS) avec un nombre guide de 28/39 (ISO 100/200, m) (au réflecteur zoom réglé sur 35 mm dans le format Nikon FX avec une zone d'illumination standard et température ambiante de 20 °C).

Appareils photo compatibles CLS

Appareils photo reflex numérique Nikon (Nikon format FX/DX) (à l'exception des séries D1 et D100), F6, appareils photo COOLPIX (A, P7800, P7700, P7100, P7000, P6000)

■ À propos de ce manuel d'utilisation

Ce manuel a été compilé avec l'hypothèse que le SB-700 sera utilisé en combinaison avec un appareil photo compatible avec CLS et un objectif à microprocesseur (□A-5). Pour une utilisation optimale de votre flash, veuillez lire attentivement le présent manuel d'utilisation avant de l'utiliser.

- Pour une utilisation avec les appareils photo reflex non compatibles CLS, reportez-vous au chapitre « Pour une utilisation avec les appareils photo reflex non compatibles CLS ». (□F-1)
- Pour une utilisation avec les appareils photo compatibles i-TTL COOLPIX (P5100, P5000, E8800, E8700, E8400), reportez-vous au chapitre « Pour une utilisation avec les appareils photo COOLPIX ». (□G-1)
- Le livret « Galerie de photos échantillons » donne un aperçu des capacités de photographie au flash du SB-700 avec photographies en exemple.
- Pour connaître les fonctions et les réglages de l'appareil photo, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

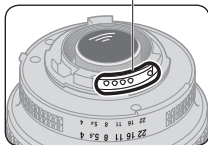
Icônes utilisées dans ce manuel d'utilisation

- ✓ Ce symbole est utilisé afin d'attirer votre attention sur des éléments nécessitant des précautions particulières et ainsi éviter tout dysfonctionnement du flash ou erreur lors des prises de vue.
- 📎 Ce symbole est utilisé en regard d'informations ou conseils permettant de simplifier l'utilisation du flash.
- 📖 Référence à d'autres pages de ce manuel

📎 Conseils sur l'identification des objectifs NIKKOR à microprocesseur

Les objectifs à microprocesseur sont dotés de contacts du microprocesseur.

Contacts du microprocesseur



- Le SB-700 ne peut pas être utilisé avec les objectifs IX-Nikkor.

Terminologie

Réglages par défaut : fonction et mode des réglages au moment de l'achat

Système d'éclairage créatif Nikon (CLS) : un système d'éclairage qui offre diverses fonctions de photographie avec flash ainsi qu'une meilleure communication entre le flash Nikon et les appareils photo

Zones d'illumination : types de contrôle des chutes de lumière aux bords; le SB-700 procure trois zones d'illumination, standard, pondérée centrale et égale.

Format FX/Format DX : types de zones d'image de l'appareil photo reflex numérique Nikon (format FX : 24×36 , format DX : 16×24)

Nombre guide (NG) : quantité de lumière produite par un flash; $NG = \text{distance du sujet par rapport au flash (m)} \times \text{nombre f d'ouverture (ISO 100)}$

Réglage du réflecteur zoom : position du réflecteur zoom du flash; l'angle de couverture change à mesure que le réglage du réflecteur zoom change.

Portée réelle de l'intensité du flash : distance du sujet par rapport au flash avec une intensité du flash correctement réglée

Plage de la portée réelle de l'intensité du flash : affiche la plage de la portée réelle pouvant être obtenue en fonction de l'intensité du flash

Correction du flash : modification intentionnelle de l'intensité du flash pour obtenir la luminosité désirée du sujet

Mode i-TTL : mode de flash dans lequel le SB-700 effectue des pré-éclairs pilotes et l'appareil photo mesure la lumière réfléchie et contrôle l'intensité du flash du SB-700

Pré-éclairs pilotes : éclairs à peine visibles émis avant l'éclair final permettant à l'appareil photo de mesurer la lumière reflétée sur le sujet

Dosage flash/ambiance i-TTL : type de mode i-TTL permettant de régler le niveau d'intensité du flash pour une exposition équilibrée du sujet principal et de l'arrière plan

i-TTL standard : type de mode i-TTL permettant de régler le niveau d'intensité du flash pour une exposition équilibrée du sujet principal indépendamment de la luminosité de l'arrière plan

Mode flash manuel : mode de flash dans lequel le niveau d'intensité du flash et l'ouverture sont réglées manuellement afin d'obtenir l'exposition désirée

Mode flash manuel à priorité distance : mode flash manuel avec priorité distance; la distance du sujet par rapport au flash est réglée et le niveau d'intensité du flash est ajustée conformément aux réglages de l'appareil photo.

Incrément : une unité de la vitesse d'obturation ou de l'ouverture; un changement d'un incrément réduit de moitié ou double la quantité de lumière entrant dans l'appareil photo

EV (IL, indice de lumination) : chaque incrément de 1 en valeur d'exposition correspond à un changement d'une étape de l'exposition, qui se fait par la réduction de moitié ou la double augmentation de la vitesse d'obturation ou de l'ouverture

À propos du SB-700 et de ce manuel d'utilisation

A

Préparation

Prise de vue multi-flash sans fil : photographie en flash avec flashes multiples sans fil se déclenchant en même temps

Flash principal : le flash qui commande les flashes asservis pour la prise de vue multi-flash

Flash asservi : un flash qui se déclenche suite aux commandes du flash principal

Système asservi de câble évolué sans fil : prise de vue multi-flash sans fil avec CLS; les groupes de plusieurs flashes asservis peuvent être contrôlés avec le flash principal.

Mode de commande sans fil simplifié : mode de prise de vue multi-flash avec le système asservi de câble évolué sans fil permettant d'équilibrer facilement le niveau d'intensité du flash des deux groupes de flashes asservis (A et B)

Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4 : prise de vue multi-flash sans fil adapter pour la photo d'un sujet qui se déplace rapidement

Index « Questions et réponses »


Vous pouvez rechercher des explications particulières en fonction des objectifs que vous cherchez à atteindre.

■ La photographie au flash 1 (avec SB-700 monté sur l'appareil photo)

| Question | Mots-clés | ☐ |
|---|--|------|
| Quel mode de flash dois-je utiliser pour réaliser des photos ? | Mode de flash | C-1 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos le plus simplement possible ? | Fonctionnement de base | B-7 |
| De quelle façon puis-je réaliser des portraits en mettant en valeur le sujet principal ? | Zone d'illumination : Pondérée centrale | E-3 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos de groupe lors d'événements officiels ? | Zone d'illumination : Égale | E-3 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos ayant des ombres projetées sur un mur ? | Fonctionnement en flash indirect | E-5 |
| De quelle façon puis-je valider les conditions d'éclairage ? | Lampe pilote | E-29 |
| Comment puis-je prendre des photos plus claires (ou plus sombres) du sujet ? | Correction du flash | E-23 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos sous une lumière fluorescente et une lumière incandescente, et d'équilibrer les effets de couleur ? | Filtres de correction de couleur | E-17 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos en ajoutant une couleur spécifique à la lumière du flash ? | Filtres couleurs | E-19 |

Index « Questions et réponses »

A**Préparation**

| Question | Mots-clés |  |
|---|---|---|
| De quelle façon puis-je utiliser l'autofocus automatique sous un éclairage faible ? | Éclairage d'assistance AF | E-27 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos à la fois du sujet et de l'arrière-plan lorsqu'il fait nuit ? | Synchro lente | E-33 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos sans que les yeux du sujet apparaissent rouges ? | Atténuation des yeux rouges | E-34 |
| De quelle façon dois-je utiliser le SB-700 avec un appareil photo reflex non compatible CLS ? | Appareil photo avec reflex non compatible CLS | F-1 |
| De quelle façon dois-je utiliser le SB-700 avec l'appareil photo COOLPIX ? | Appareil photo COOLPIX | G-1 |

La photographie au flash 2 (avec SB-700 sans fil)


| Question | Mots-clés |  |
|--|---|---|
| De quelle façon puis-je réaliser des photos en utilisant de multiples flashes ? | Système asservi de câble évolué sans fil | D-2 D-9 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos de manière rapide et simple lorsque la prise de vue multi-flash sans fil est utilisé ? | Mode de commande sans fil simplifié | D-13 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos d'un sujet qui se déplace rapidement en utilisant la prise de vue à multi-flash sans fil ? | Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4 | D-3 D-18 |
| De quelle façon puis-je réaliser des photos avec le SB-700 et un appareil photo COOLPIX compatible avec la prise de vue multi-flash sans fil ? | Appareil photo COOLPIX compatible CLS | G-1 |

Table des matières

A

Préparation

| | |
|--|------|
| À propos du SB-700 et de ce manuel d'utilisation | A-2 |
| Index « Questions et réponses » | A-9 |
| Pour votre sécurité | A-14 |
| Points à vérifier avant l'utilisation | A-23 |

B

Fonctionnement

| | |
|---|------|
| Composants du flash | B-1 |
| Fonctionnement de base | B-7 |
| Réglages et l'écran ACL | B-16 |
| Fonctions et réglages personnalisés | B-17 |

C

Mode de flash

| | |
|---|------|
| Mode i-TTL | C-1 |
| Mode flash manuel | C-6 |
| Mode flash manuel à priorité distance | C-11 |

D

Prise de vue multi-flash sans fil

| | |
|--|------|
| Configuration de la prise de vue multi-flash sans fil du SB-700 | D-1 |
| Fonctions du SB-700 prise de vue multi-flash sans fil | D-4 |
| Réglage du flash principal | D-6 |
| Réglage du flash asservi | D-8 |
| Fonctionnement du système asservi de câble évolué sans fil | D-9 |
| Mode de commande sans fil simplifié | D-13 |
| Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4 | D-18 |

A

Préparation

Table des matières

| | |
|---|------|
| Flashes asservis | D-23 |
| Vérification des états dans la prise de vue multi-flash sans fil | D-27 |

Fonctions

| | |
|---|------|
| Commutation entre les zones d'illumination | E-2 |
| Fonctionnement en flash indirect | E-5 |
| Photographies en gros plan..... | E-13 |
| Photographie au flash avec filtres couleur | E-17 |
| Fonctions auxiliaires pour photographie au flash | E-23 |
| • Correction du flash..... | E-23 |
| • Fonction de couverture angulaire..... | E-25 |
| • Éclairage d'assistance AF | E-27 |
| • Test d'éclair | E-29 |
| • Lampe pilote | E-29 |
| • Fonction mode veille..... | E-30 |
| • Protecteur thermique..... | E-31 |
| Fonctions à régler sur l'appareil photo..... | E-32 |
| • Synchronisation ultra-rapide auto FP..... | E-32 |
| • Mémorisation de la puissance du flash (mémorisation FV)... | E-33 |
| • Synchro lente | E-33 |
| • Atténuation des yeux rouges/atténuation des yeux rouges en mode synchro lente..... | E-34 |
| • Synchro sur le second rideau | E-34 |

F

Pour une utilisation avec les appareils photo reflex non compatibles CLS F-1

G

Pour une utilisation avec les appareils photo COOLPIX..... G-1

H

Conseils d'entretien du flash et références

DépannageH-1

Nombre guide, ouverture et distance du sujet par rapport au flashH-6

Conseils pour l'entretien du flashH-7

Remarques sur les pilesH-9

À propos de l'écran ACLH-11

Mise à jour du logicielH-12

Accessoires en optionH-13

Spécifications.....H-15

IndexH-28

Pour votre sécurité

A

Afin d'éviter d'endommager votre produit Nikon et de vous blesser ou de blesser un tiers, lisez attentivement et intégralement les consignes de sécurité ci-dessous avant de l'utiliser.

Veillez à conserver ces instructions à proximité du produit afin que toute personne l'utilisant puisse s'y référer rapidement.

Préparation

Dans le présent manuel, les consignes de sécurité sont signalées par les symboles suivants :



AVERTISSEMENT

Le non-respect des consignes signalées par ce symbole peut provoquer des blessures graves, voire mortelles, et importants dégâts matériels.



MISE EN GARDE

Le non-respect des consignes signalées par ce symbole peut provoquer d'importants dégâts matériels.



AVERTISSEMENTS concernant l'utilisation des flashes

- 1. Si du liquide corrosif vient à s'échapper des accumulateurs/piles et entre en contact avec vos yeux, lavez-les immédiatement à l'eau courante et demandez l'avis d'un médecin.** Si vos yeux ne font pas rapidement l'objet d'un traitement approprié, votre acuité visuelle risque d'en pâtir.
- 2. Si du liquide corrosif vient à s'échapper des accumulateurs/piles et entre en contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez-les immédiatement à l'eau courante.** Un contact prolongé d'un tel liquide avec votre peau risque de provoquer des brûlures.
- 3. Ne tentez jamais de démonter ou de réparer vous-même le flash,** au risque de recevoir une décharge électrique et de provoquer un dysfonctionnement de l'appareil et donc de vous blesser à nouveau.

4. **Si vous laissez tomber le flash et qu'il est endommagé, ne touchez pas les pièces métalliques qui se trouvent à l'intérieur.** Ces pièces, en particulier le condensateur du flash et les pièces apparentées, sont susceptibles d'être fortement chargées électriquement et vous risquez donc de recevoir une décharge si vous les touchez. Débranchez l'alimentation ou ôtez les accumulateurs/piles et assurez-vous que vous ne touchez aucun des composants électriques du produit, puis confiez le flash à votre revendeur Nikon local ou à un centre de maintenance agréé pour réparation.
5. **Si vous détectez de la chaleur, de la fumée ou remarquez une odeur de brûlé, cessez immédiatement d'utiliser le flash et retirez les accumulateurs/piles** pour empêcher l'appareil de prendre feu ou de fondre. Laissez refroidir le flash pour pouvoir le toucher sans danger, puis ôtez les accumulateurs/piles. Confiez ensuite votre appareil à un revendeur Nikon local ou à un centre Nikon agréé pour le faire réparer.
6. **Le flash ne doit jamais être immergé dans un liquide ou exposé à la pluie, à l'eau salée ou à l'humidité lorsqu'il n'est pas correctement protégé à l'aide d'une housse totalement imperméable ou d'un dispositif similaire. L'utilisation sous l'eau nécessite en outre une protection étanche.** Si de l'eau ou de l'humidité vient à pénétrer à l'intérieur de l'appareil, celui-ci risque de prendre feu ou de provoquer une décharge électrique. Dans une telle situation, vous devez immédiatement retirer les accumulateurs/piles du flash, puis le confier à votre revendeur local Nikon ou à un centre de service agréé pour le faire réparer.

Remarque : *faire réparer des appareils électroniques dans lesquels de l'eau ou de l'humidité a pénétré revient généralement plus cher que d'acheter de nouveaux appareils.*

Pour votre sécurité

A

Préparation

- 7. N'utilisez pas l'appareil en présence de gaz inflammables ou explosifs.** Si vous utilisez votre flash en présence d'un gaz inflammable, notamment en présence de propane, d'essence et de poussière, son déclenchement risque de provoquer une explosion ou un incendie.
- 8. Ne déclenchez pas le flash en direction d'une personne en train de conduire** au risque de l'éblouir et de provoquer un accident.
- 9. Ne déclenchez pas le flash lorsqu'une personne, qui se trouve relativement près, regarde dans sa direction,** au risque d'abîmer la rétine de ses yeux. Ne déclenchez jamais le flash à moins d'un mètre d'enfants en bas âge.
- 10. Ne déclenchez pas l'appareil lorsqu'une personne ou un objet se trouve en contact avec la tête du flash.** La chaleur dégagée par le déclenchement du flash risque en effet d'enflammer les vêtements de cette personne et/ou de la brûler.
- 11. Conservez les petits accessoires hors de portée des enfants** afin d'éviter tout risque d'ingestion accidentelle. En cas d'ingestion accidentelle, demandez immédiatement l'avis d'un médecin.
- 12. Utilisez uniquement des accumulateurs/piles conformes à ceux stipulés dans le présent manuel d'utilisation.** Des accumulateurs/piles non conformes peuvent laisser s'échapper du liquide corrosif, exploser, prendre feu ou ne pas fonctionner correctement.
- 13. N'utilisez pas de accumulateurs/piles de marques ou types différents et n'utilisez pas des accumulateurs/piles usés avec des accumulateurs/piles neufs.** L'utilisation d'accumulateurs/piles différents augmente en effet les risques de fuite de liquide corrosif, d'explosion et d'incendie. Lorsque vous devez utiliser plusieurs accumulateurs/piles pour faire fonctionner un appareil, assurez-vous toujours d'employer des accumulateurs/piles identiques, provenant du même emballage.

14. **Les piles non-rechargeables tels que le manganèse, alcalines et les piles au lithium ne doivent jamais être rechargées dans un chargeur d'accumulateur**, car elles pourraient laisser échapper des liquides corrosifs, exploser ou prendre feu.
15. **Lors de l'utilisation de piles standards (AA, AAA, C, D) ou d'autres types de piles rechargeables telles que Ni-MH, ou lors de leur recharge, il faut utiliser uniquement le chargeur d'accumulateur spécifié par le constructeur de la pile et lire intégralement les instructions. Ne rechargez pas ces piles avec leurs bornes inversées dans le chargeur ou avant que les piles soient suffisamment refroidies**, car elles pourraient laisser échapper des liquides corrosifs, exploser ou prendre feu. La même précaution s'applique également à l'utilisation des piles rechargeables qui peuvent être fournies par le fabricant de produit de photo.



MISES EN GARDE concernant l'utilisation des flashes

- 1. Ne touchez pas le flash lorsque vos mains sont humides**, au risque de recevoir un choc électrique.
- 2. Tenez le flash hors de portée des enfants pour éviter qu'ils ne mettent l'appareil à la bouche, le portent à proximité de celle-ci ou qu'ils ne touchent une de ses parties dangereuses.**
En cas de non-respect de cette consigne, les enfants courent en effet le risque de recevoir une décharge électrique.
- 3. Ne secouez pas le flash et évitez de le heurter brutalement.**
Le non-respect de cette consigne peut provoquer un dysfonctionnement de l'appareil, un incendie ou une explosion.
- 4. N'utilisez jamais des agents actifs qui contiennent des substances inflammables tel que diluant à peinture, décapant ou benzène pour nettoyer l'appareil, n'utilisez jamais un insecticide en aérosol sur l'appareil et n'entreposez jamais l'appareil dans des endroits contenant des produits chimiques comme le camphre et la naphthaline**, car cela pourrait endommager le boîtier en plastique et provoquer un incendie ou causer une décharge électrique.
- 5. Enlevez les accumulateurs/piles du flash avant tout stockage prolongé** afin d'éviter que l'appareil ne prenne feu ou que du liquide corrosif ne s'échappe des accumulateurs/piles laissées dans leur compartiment.



AVERTISSEMENTS concernant l'utilisation des accumulateurs/piles

- 1. Ne chauffez jamais ni ne jetez jamais des accumulateurs/piles au feu.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou explosion.
- 2. Ne court-circuitez ni ne démontez jamais des accumulateurs/piles.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou incendie.
- 3. N'utilisez pas des accumulateurs/piles de marques ou types différents ni des accumulateurs/piles usés avec des accumulateurs/piles neufs.** L'utilisation d'accumulateurs/piles non semblables augmente en effet les risques de fuite de liquide corrosif, de dégagement de chaleur ou d'explosion.
- 4. Respectez toujours la polarité des accumulateurs/piles.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou explosion. **Il suffit qu'un seul des accumulateurs/piles ne soit pas inséré correctement pour provoquer un dysfonctionnement du flash.**
- 5. Pour les accumulateurs, assurez-vous d'utiliser un chargeur conforme aux spécifications du fabricant.** L'utilisation d'un chargeur non conforme augmente en effet les risques de fuite de liquide corrosif, de dégagement de chaleur ou d'explosion.
- 6. Ne transportez ni n'entrezposez les piles avec des matériaux métalliques tels que des colliers et des épingles à cheveux,** car ceux-ci pourraient court-circuiter les piles et provoquer une fuite, un dégagement de chaleur ou une explosion de celles-ci. **En outre, surtout lors du transport d'une quantité de piles, rangez-les soigneusement dans un compartiment qui empêchera les bornes de se toucher entre-elles** car si les bornes se touchent dans le sens inverse, elle pourrait provoquer un court-circuit, conduisant à une fuite de la pile, une production de chaleur ou une explosion.

Pour votre sécurité

Préparation

A

- 7. Si du liquide corrosif vient à s'échapper des accumulateurs/piles et entre en contact avec vos yeux, lavez-les immédiatement à l'eau courante et demandez l'avis d'un médecin.** Si vos yeux ne font pas rapidement l'objet d'un traitement approprié, votre acuité visuelle risque d'en pâtir.
- 8. Si du liquide corrosif vient à s'échapper des accumulateurs/piles et entre en contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez-les immédiatement à l'eau courante.** Un contact prolongé d'un tel liquide avec votre peau risque de provoquer des brûlures.
- 9. Conformez-vous toujours aux avertissements et instructions figurant sur les accumulateurs/piles** afin d'éviter tout risque de fuite de liquide corrosif, de dégagement de chaleur ou d'explosion.
- 10. Utilisez uniquement des accumulateurs/piles conformes aux instructions figurant dans le présent manuel d'utilisation** afin d'éviter tout risque de fuite de liquide corrosif, de dégagement de chaleur ou d'explosion.
- 11. N'ouvrez jamais l'enveloppe entourant les accumulateurs/piles ni n'utilisez jamais des accumulateurs/piles dont l'enveloppe a été déchirée.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuite de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou explosion.
- 12. Conservez les accumulateurs/piles hors de portée des enfants** pour éviter tout risque d'ingestion accidentelle. En cas d'ingestion accidentelle, demandez immédiatement l'avis d'un médecin.
- 13. Le flash ne doit jamais être immergé dans un liquide ou exposé à la pluie, à l'eau salée ou à l'humidité lorsqu'il n'est pas protégé à l'aide d'une housse totalement imperméable ou d'un dispositif similaire.** Si de l'eau ou de l'humidité vient à pénétrer à l'intérieur des accumulateurs/piles, ceux-ci risquent de laisser échapper du liquide corrosif ou de dégager de la chaleur.

14. **N'utilisez pas d'accumulateurs/piles qui semblent présenter une anomalie quelconque.** De tels accumulateurs/piles peuvent laisser échapper du liquide corrosif ou dégager de la chaleur.
15. **Interrompez le chargement des accumulateurs lorsque vous remarquez qu'à échéance du délai indiqué, ils ne sont toujours pas complètement rechargés** afin d'éviter tout risque de fuite de liquide corrosif ou de dégagement de chaleur.
16. **Lors du recyclage ou de l'élimination des piles, veillez à isoler leurs bornes avec du ruban adhésif.** Si les bornes positive et négative de la pile se court-circuitent après un contact avec des objets métalliques, cela pourrait causer un incendie, un dégagement de chaleur ou une explosion. Jetez les piles usagées conformément aux réglementations locales.
17. **Les piles non rechargeables ne doivent jamais être chargées dans un chargeur d'accumulateur.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif ou dégagement de chaleur.
18. **Retirez immédiatement les accumulateurs/piles en fin de vie de vos équipements.** Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, explosion ou dégagement de chaleur.
19. **Faites attention lors du remplacement des piles après une utilisation continue du flash,** car les piles peuvent générer de la chaleur lors de la photographie à flash en continu.

Pour votre sécurité

A

Préparation

MISES EN GARDE concernant l'utilisation des accumulateurs/piles

N'appliquez pas de chocs violents aux accumulateurs/piles. Le non-respect de cette consigne peut avoir de graves conséquences : fuites de liquide corrosif, dégagement de chaleur ou explosion.

Avis pour les clients en Europe



Ce symbole indique que le matériel électrique et électronique doit être jeté dans les conteneurs appropriés.

Les mentions suivantes s'appliquent uniquement aux utilisateurs situés dans les pays européens :

- Ce produit doit être jeté dans un point de collecte approprié. Il ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers.
- Le tri sélectif et le recyclage permettent de préserver les ressources naturelles et d'éviter les conséquences négatives pour la santé humaine et l'environnement, qui peuvent être provoquées par une élimination incorrecte.
- Pour plus d'informations, contactez votre revendeur ou les autorités locales chargées de la gestion des déchets.

Points à vérifier avant l'utilisation

Conseils sur l'utilisation de votre flash

Faites quelques essais

Faites quelques essais avant de photographier les grandes occasions comme les mariages ou les baptêmes.

Faites vérifier régulièrement le fonctionnement de votre flash par Nikon

Nikon vous recommande de faire vérifier votre flash par un revendeur ou un centre de maintenance agréé au moins une fois tous les deux ans.

Utilisez votre flash avec des accessoires Nikon

Pour un fonctionnement optimal du flash Nikon SB-700, nous vous recommandons de l'utiliser avec des appareils photo, accessoires et objectifs de marque Nikon.

Les accessoires et appareils photo d'autres fabricants peuvent en effet ne pas répondre aux normes établies par Nikon, ou de tels appareils sont susceptibles d'endommager les composants du SB-700. Nikon ne peut pas garantir la performance du SB-700 lorsqu'il est utilisé avec des produits autres que Nikon.

Formation permanente

Dans le cadre de son programme d'assistance intitulé « Formation permanente », Nikon s'engage à publier régulièrement sur les sites Web suivants les plus récentes informations sur ses produits :

- Pour les utilisateurs résidant aux États-Unis :
<http://www.nikonusa.com/>
- Pour les utilisateurs résidant en Europe et en Afrique :
<http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pour les utilisateurs résidant en Asie, en Océanie et au Moyen-Orient :
<http://www.nikon-asia.com/>

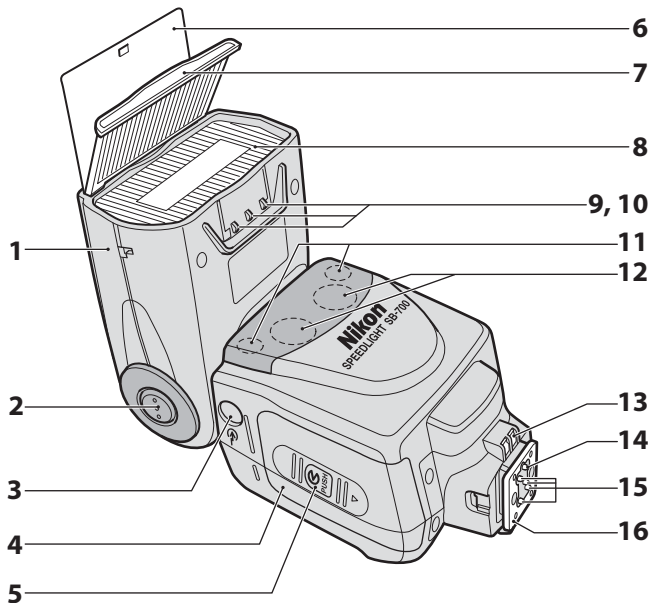
Visitez ces sites pour vous tenir au courant des dernières informations de produit, des conseils, des réponses aux questions fréquemment posées (FAQ) et des conseils généraux sur l'imagerie numérique et la photographie. Des informations supplémentaires peuvent être obtenues auprès du représentant Nikon de votre région. Voir le lien ci-dessous pour obtenir les coordonnées :

<http://imaging.nikon.com/>

Composants du flash

B

Fonctionnement

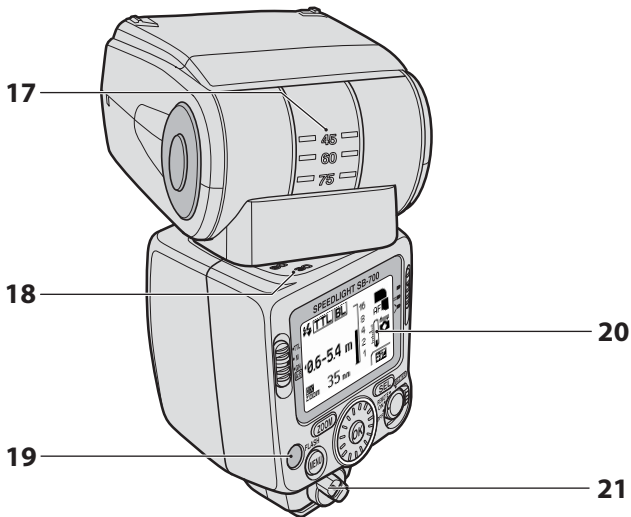


1. Tête du flash
2. Commande de déverrouillage de la tête inclinable et rotative du flash (☐E-6)
3. Fenêtre du capteur de lumière pour flash asservi sans fil (☐D-23)
4. Volet du logement pour piles
5. Dégagement du volet du logement pour piles (☐B-8)
6. Réflecteur blanc intégré (☐E-12)
7. Diffuseur grand-angle intégré (☐E-14)
8. Diffuseur
9. Détecteur de filtre
10. Détecteur de dôme de diffusion Nikon
11. Témoin de disponibilité du flash (en mode flash asservi) (☐D-27)
12. Illuminateur d'assistance AF (☐E-27)
13. Contacts externes de l'illuminateur d'assistance AF (☐H-14)
14. Goupille d'arrêt
15. Contacts de la griffe flash
16. Sabot de fixation

Composants du flash

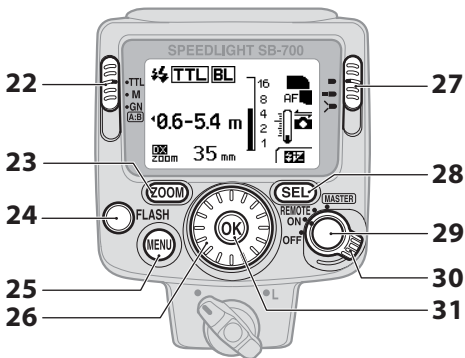
B

Fonctionnement



17. Règle graduée d'inclinaison de la tête du flash (☐E-6)
18. Règle graduée de la rotation de la tête du flash (☐E-6)
19. Témoin de disponibilité du flash (☐B-15, D-27)
20. Écran ACL (☐B-16, H-11)
21. Levier de verrouillage du sabot de fixation (☐B-11)

Composants du flash



22. Sélecteur de mode

Utilisez cette commande pour sélectionner le mode de flash désiré.

23. Commande [ZOOM]

Appuyez sur cette commande pour régler le réglage du réflecteur zoom. (☐E-26)

24. Commande test de l'éclair

Appuyez sur cette commande pour activer le mode test de l'éclair. (☐E-29)

25. Commande [MENU]

Appuyez sur cette commande pour afficher les réglages personnalisés. (☐B-18)

26. Molette de sélection

Pivotez pour passer d'une fonction à l'autre. La fonction sélectionnée est mise en surbrillance sur l'écran ACL. (☐B-16)

27. Sélecteur de zone d'illumination

Utilisez cette commande pour sélectionner le type de zone d'illumination. (☐E-2)

28. Commande [SEL] (commande de sélection)

Appuyez sur cette commande pour sélectionner la fonction à être modifiée. (☐B-16)

29. Commande de déverrouillage

Pour sélectionner le mode flash principal ou le mode flash asservi dans la prise de vue multi-flash sans fil, pivotez le commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash tout en maintenant enfoncé le commande de déverrouillage dans le centre du commutateur. (☐D-6, D-8)

30. Commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash

- Pivotez pour mettre sous ou hors tension.
- Sélectionnez le mode flash principal ou le mode flash asservi pour la prise de vue multi-flash sans fil. (☐D-6, D-8)

31. Commande [OK]

Appuyez sur cette commande pour confirmer les réglages sélectionnés. (☐B-16)

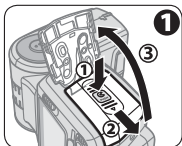
Fonctionnement de base

Cette section traite des procédures de base lorsque vous utilisez le flash en mode i-TTL avec un appareil photo compatible CLS.

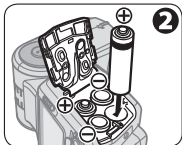
Remarques sur la photographie avec flash en continu

- Afin que le SB-700 ne surchauffe pas, laissez-le refroidir au moins 10 minutes après 15 déclenchements continus.
- Lorsque le déclenchement du flash en continu est répété en succession rapide, la fonction de sécurité interne augmente le temps de recyclage de près de 15 secondes. Si le déclenchement du flash en continu se poursuit, l'indicateur de protecteur thermique apparaît sur l'écran ACL et toutes les opérations sont suspendues. (E-31) Permettre au flash de refroidir pendant quelques minutes pour désactiver cette fonction.
- Les conditions sous lesquelles la fonction de sécurité interne est activée diffèrent selon la température et le niveau d'intensité du flash du SB-700.

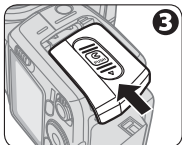
ÉTAPE 1 Insertion des piles



1 Ouvrez le volet du logement pour piles en le faisant glisser tout en appuyant sur le dégagement du volet du logement pour piles.



2 Insérez les piles en respectant leur polarité [+] et [-].



3 Fermez le volet du logement pour piles.

Fonctionnement de base

Piles compatibles

Lors du remplacement des piles, utilisez quatre piles AA de marque identique de l'un des types suivants :

Pile alcaline 1,5 V AA

Pile au lithium 1,5 V AA

Pile rechargeable Ni-MH 1,2 V AA

- Pour connaître la durée minimale du temps de recyclage et le nombre de flashes pour chaque type de piles, reportez vous à « Spécifications ». (☐H-27)
- Le rendement de la pile alcaline peut varier considérablement selon le fabricant.
- Les piles au zinc-carbone 1,5 V AA ne sont pas recommandées.

Pour d'autres précautions concernant les piles

- Lisez et suivez les avertissements sur les accumulateurs/piles (☐A-19 – A-22).
- Assurez-vous de lire et de suivre les avertissements concernant les piles à la section « Remarques sur les piles » (☐H-9), avant d'utiliser les piles.
- Le temps de recyclage peut être plus long lorsque des piles AA au lithium sont utilisées parce qu'elles intègrent une fonction qui supprime l'alimentation lorsque qu'une chaleur est produite dans les piles.

Remplacement/recharge des piles

Reportez-vous au tableau ci-dessous pour déterminer quand il faut remplacer les piles par des neuves ou les recharger en fonction de la durée que prend le témoin de disponibilité du flash à s'allumer.

| | |
|---|---------------------|
| Pile alcaline 1,5 V AA | 10 secondes ou plus |
| Pile au lithium 1,5 V AA | 10 secondes ou plus |
| Pile rechargeable Ni-MH 1,2 V AA | 10 secondes ou plus |

Indicateur de pile faible

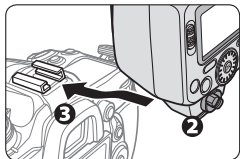


Lorsque la pile est faible, l'icône illustrée à gauche apparaît sur l'écran ACL et le SB-700 arrête de fonctionner. Remplacer ou recharger les piles.

ÉTAPE 2 Fixation du SB-700 à l'appareil photo

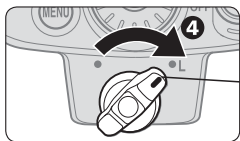


1 Vérifiez que le SB-700 et le boîtier de l'appareil photo sont éteints.



2 Assurez-vous que le levier de verrouillage du sabot de fixation est sur la gauche (point blanc).

3 Glissez le sabot de fixation du SB-700 dans la griffe flash de l'appareil photo.

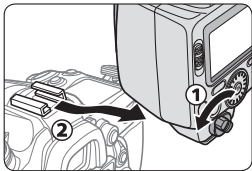


4 Tournez le levier de verrouillage jusqu'à « L ».

Pour verrouiller le flash en position

Tournez le levier de verrouillage dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'il s'arrête à l'index de verrouillage du sabot de fixation.

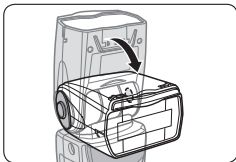
■ Détacher le SB-700 de l'appareil photo



1 Assurez-vous que le SB-700 et le boîtier de l'appareil photo sont éteints, tournez le levier de verrouillage de 90° à gauche, puis glissez le sabot de fixation du SB-700 hors de la griffe flash de l'appareil photo.

- Si le sabot de fixation du SB-700 ne peut pas être retiré de la griffe flash de appareil photo, tournez le levier de verrouillage à 90° vers la gauche, à nouveau, et glissez lentement le SB-700.
- Ne pas retirer le SB-700 en forçant.

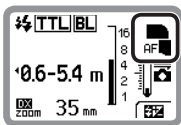
ÉTAPE 3 Réglage de la tête du flash



① Ajustez la tête du flash en position frontale.

- La tête du flash est verrouillée en position frontale.

Indicateur ACL de la position de la tête du flash



La tête du flash est réglée à la position frontale.



La tête du flash est réglée à un angle autre que la position frontale. (La tête du flash est inclinée vers le haut ou tournée à droite ou à gauche.)



La tête du flash est inclinée vers le bas.

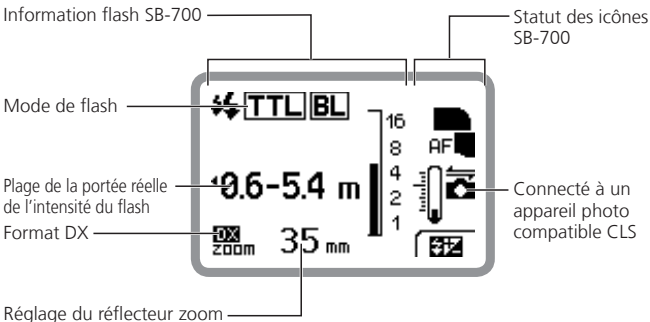
ÉTAPE 4 Mise sous tension du SB-700 et de l'appareil photo



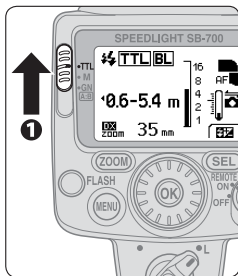
- 1 Mettez le SB-700 et le boîtier de l'appareil photo sous tension.

Échantillon ACL

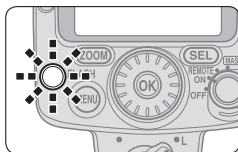
- L'image ci-dessous est un échantillon ACL du SB-700 sous les conditions suivantes : mode de flash : mode i-TTL; zone de l'image : Format DX; zone d'illumination : standard; sensibilité ISO : 100; réglage du réflecteur zoom : 35 mm; nombre f d'ouverture : 5.6
- Les icônes sur l'écran ACL diffèrent selon les réglages du SB-700 et l'appareil photo et l'objectif utilisés.



ÉTAPE 5 Sélection du mode du flash



- 1 Réglez le sélecteur de mode à [TTL].



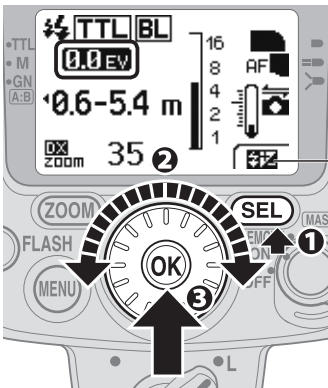
- 2 Vérifiez que le témoin de disponibilité du flash sur le SB-700 ou dans le viseur de l'appareil photo est allumé avant de prendre une photo.



Réglages et l'écran ACL

Les icônes affichées sur l'écran ACL indiquent l'état des réglages. Les icônes affichées varient en fonction des modes de flash sélectionnés et des réglages effectués.

- Les réglages personnalisés sont mis en surbrillance lorsque la commande [SEL] est enfoncée.
- Les réglages mis en surbrillance peuvent être modifiés avec la molette de sélection.
- Les commandes de base des fonctions du SB-700 se présentent comme suit :



- Si il y a un paramètre de configuration, une icône indiquant le réglage apparaît dans le coin inférieur droit. Si il y a deux paramètres de configurations ou plus, l'icône SEL est affichée indiquant que les réglages personnalisés peuvent être sélectionnés avec la commande [SEL].

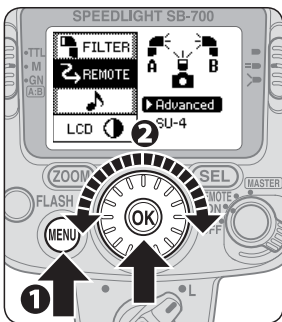
- 1 Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance la fonction sélectionnée.**
- 2 Modifiez les réglages en tournant la molette de sélection.**
- 3 Appuyez sur la commande [OK] pour confirmer le réglage.**
 - Après la confirmation, la fonction mise en surbrillance revient à l'affichage normal.
 - Si la commande [OK] n'est pas enfoncée, la fonction mise en surbrillance est confirmée et l'affichage normal revient après 8 secondes.

Fonctions et réglages personnalisés

Plusieurs fonctionnalités du SB-700 peuvent être réglées facilement en utilisant l'écran ACL.

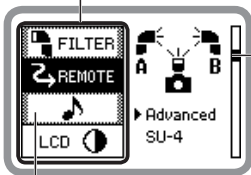
- Les icônes affichées varient en fonction de l'appareil photo et de l'état du SB-700.
- Les fonctions et les réglages indiqués avec des cases quadrillées ne fonctionnent pas même s'ils peuvent être configurés et réglés.

Réglages personnalisés



- 1 Appuyez sur la commande [MENU] pour afficher le réglage personnalisé.
- 2 Pivotez la molette de sélection pour mettre en surbrillance une fonction, appuyez ensuite sur la commande [OK].
 - La fonction en surbrillance peut être réglée.

Réglages personnalisés

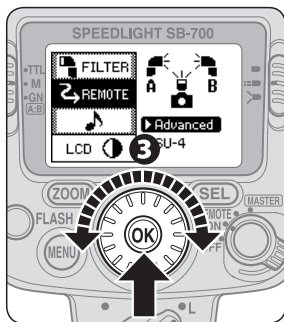


Position de la fonction en surbrillance (parmi 11 fonctions)
Ceci n'est pas affiché pendant le réglage d'une fonction.

Les fonctions identifiées avec des cases quadrillées peuvent être modifiées ou réglées, mais n'affectent pas le fonctionnement du flash.

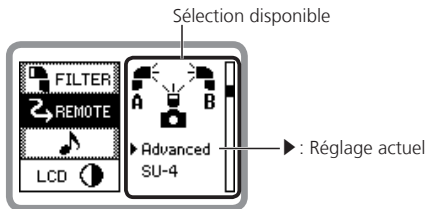
Fonctions et réglages personnalisés

B
Fonctionnement



3 Pivotez la molette de sélection pour mettre en surbrillance la fonction choisie, appuyez ensuite sur la commande [OK].

- En surbrillance pendant la sélection
- Appuyez sur la commande [OK] pour revenir à l'écran de sélection des fonctions.









4 Appuyez sur la commande [MENU] pour revenir à l'affichage normal.

- L'écran ACL revient à l'affichage normal.

Fonctions et réglages personnalisés disponibles









(En gras : par défaut)









| | |
|---|---|
|  FILTER | Filtres couleur (☞E-20) Il est possible de régler la couleur du filtre en cours d'utilisation. |
|  <ul style="list-style-type: none">▶ REDBLUEYELLOWAMBEROTHER | RED (ROUGE) BLUE (BLEU) YELLOW (JAUNE) AMBER (AMBRE) OTHER (AUTRES) (Choisir lorsque le filtre de couleur n'est pas parmi ceux ci-dessus.) |
|  REMOTE | Réglage du flash asservi (☞D-1, D-18) |
|  <ul style="list-style-type: none">▶ AdvancedSU-4 | Advanced : Système asservi de câble évolué sans fil SU-4 : Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4 |
|  | Moniteur de son (☞D-27) Lorsque le SB-700 est utilisé comme flash asservi sans fil, le moniteur de son peut être activé ou annulé. |
|  <ul style="list-style-type: none">▶ ONOFF | ON : Signal sonore activé OFF : Signal sonore désactivé |

B

Fonctionnement

Fonctions et réglages personnalisés

| | |
|---|---|
|  | Contraste de l'écran ACL (☐H-11) Une échelle à neuf barreaux illustre le niveau de contraste utilisé pour l'écran ACL. |
|  | Neuf barreaux pour cinq niveaux |
|  | Fonction mode veille (☐E-30) Réglage du délai avant que la fonction mode veille soit activé. |
|  | AUTO : Fonction mode veille activée lorsque le posemètre de l'appareil photo est éteint 40: 40 secondes ---: Fonction mode veille désactivé |
|  | Sélection du format FX/DX (☐A-6) Lorsque le réglage du réflecteur zoom est réglé manuellement, les réglages de la zone d'image peuvent être sélectionnés. |
|  | FX ↔ DX : Réglage automatique en fonction de la zone d'image de l'appareil photo FX : Format FX Nikon (24 × 36) DX : Format DX Nikon (16 × 24) |
|  | Correction du flash par incrément en mode flash manuel (☐C-9) Réglage de la correction du flash par incrément de M1/1 et de M1/2 en mode flash manuel |
|  | 1/3 EV : Correction par incrément de 1/3 1 EV: Correction par incrément de 1 |

| | |
|---|--|
|  | Unité de mesure de distance |
|  | m : mètres ft : pieds |
|  | Éclairage d'assistance AF (☐E-27) |
|  | ON : Éclairage d'assistance AF activé OFF : Éclairage d'assistance AF désactivé |
|  | Version du logiciel (☐H-12) |
|  | |
|  | Réinitialisation des réglages personnalisés Permet de réinitialiser les réglages personnalisés aux réglages par défaut à l'exception de l'unité de mesure de distance, des filtres couleur et de la version du logiciel. |
|  | YES (OUI) : Réinitialiser les réglages par défaut NO (NON) : Ne pas réinitialiser les réglages par défaut |

Mode i-TTL

Les informations obtenues par les pré-éclairs pilotes ainsi que les informations de contrôle de l'exposition sont intégrées par l'appareil photo pour régler automatiquement le niveau d'intensité du flash.

- Pour prendre des photos en utilisant le SB-700 en mode i-TTL, reportez-vous à la section « Fonctionnement de base » (B-7).
- Le mode dosage flash/ambiance i-TTL ou le mode i-TTL standard est disponible selon les réglages de l'appareil photo. Le SB-700 ne dispose pas d'une sélection de type de mode i-TTL.

Dosage flash/ambiance i-TTL

Le niveau d'intensité du flash est réglée automatiquement pour une exposition équilibrée du sujet principal et de l'arrière plan. **TTL****BL** s'affiche sur l'écran ACL.

i-TTL standard

Le sujet principal est correctement exposé indépendamment de la luminosité de l'arrière plan. Ceci est utile lorsque vous voulez mettre en surbrillance le sujet principal. **TTL** s'affiche sur l'écran ACL.

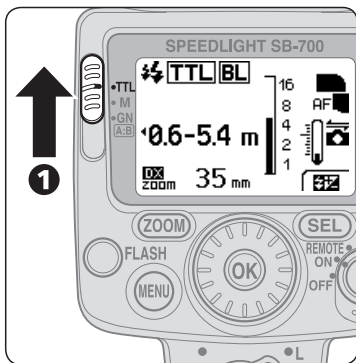
Mode de mesure de l'appareil photo et mode i-TTL

- Lorsque le mode de mesure de l'appareil photo est modifié à un mode de mesure spot tout en utilisant le mode dosage flash/ambiance i-TTL, le mode i-TTL change automatiquement à mode i-TTL standard.
- Le mode i-TTL change automatiquement à mode dosage flash/ambiance i-TTL après le changement du mode de mesure de l'appareil à matricielle ou à pondérée centrale.

Mode i-TTL

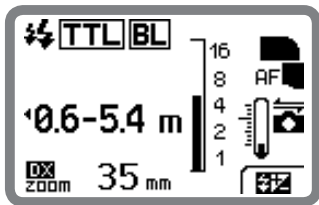
■ Réglage au mode i-TTL




Mode de flash



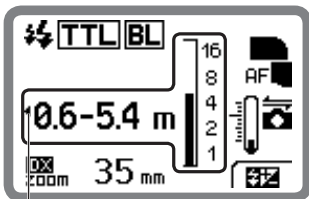
① Réglez le sélecteur de mode à [TTL].

Échantillon ACL du mode i-TTL



-  : Pré-éclairs pilotes
-  : i-TTL
-  : Dosage flash/ambiance

Plage de la portée réelle de l'intensité du flash SB-700



L'icône signifie que l'intensité du flash ne peut pas être ajustée efficacement pour une distance plus courte.

La plage de la portée réelle de l'intensité du flash est indiquée par des chiffres et un graphique à barres sur l'écran ACL.

- La portée réelle de la distance du sujet par rapport au flash doit être selon la plage affichée.
- Celle-ci varie selon le réglage de la zone d'image de l'appareil photo, la zone d'illumination, la sensibilité ISO, le réglage du réflecteur zoom et l'ouverture. Pour plus d'informations, reportez-vous à «Spécifications». (H-18)

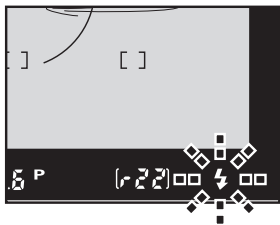
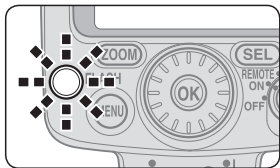
Réglage automatique de la sensibilité ISO, de l'ouverture et de la focale

Lorsque vous utilisez le SB-700 avec un appareil photo compatible CLS et un objectif à microprocesseur, la sensibilité ISO, l'ouverture et la focale sont réglées automatiquement en fonction des réglages de l'appareil photo.

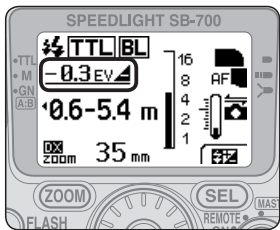
- Pour plus d'informations sur la plage de sensibilité ISO, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

Mode i-TTL

Lorsque une intensité du flash insuffisante pour une exposition adéquate est indiquée



Mode de flash



- Lorsque les témoins de disponibilité du flash sur le SB-700 et le témoin sur le viseur de l'appareil photo clignotent pendant environ 3 secondes après la prise de la photo, une sous-exposition en raison d'une intensité insuffisante du flash peut se produire.
- Pour corriger, utilisez une ouverture plus grande ou plus grande sensibilité ISO, ou déplacez le flash plus près du sujet et reprenez la photo.
- La sous-exposition en raison d'une intensité insuffisante du flash est indiquée par la valeur d'exposition (comprise entre -0,3 EV et -3,0 EV) sur l'écran ACL du SB-700 pendant environ 3 secondes.

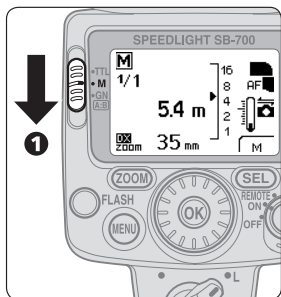
Mode flash manuel

En mode flash manuel, l'ouverture et le niveau d'intensité du flash sont sélectionnées manuellement. Ceci permet un contrôle de l'exposition et de la distance du sujet par rapport au flash.

- Le niveau d'intensité du flash peut être réglée de M1/1 (intensité maximale) et M1/128 en fonction de vos préférences créatives.
- La valeur de sous-exposition due à une intensité du flash insuffisantes n'apparaît pas en mode flash manuel.

Mode flash manuel

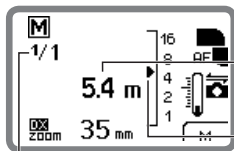
■ Réglage du mode flash manuel



❶ Réglez le sélecteur de mode à [M].

Mode de flash

Échantillon ACL du mode flash manuel

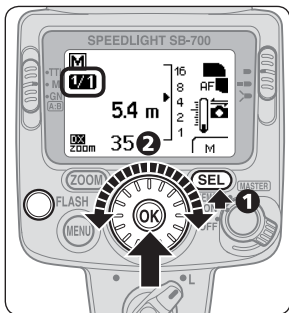


Portée réelle de l'intensité du flash (indicateur numérique)

Portée réelle de l'intensité du flash (▶)

Niveau d'intensité du flash

Prise de photo en mode flash manuel



1 Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance le niveau d'intensité du flash.

2 Réglez le niveau d'intensité du flash en pivotant la molette de sélection, appuyez ensuite sur la commande [OK].

- Le niveau d'intensité du flash peut être également réglée avec la commande [SEL].
- Mettez la distance du sujet par rapport au flash égale à la portée réelle de l'intensité du flash indiquée.

3 Vérifiez que le témoin de disponibilité du flash est allumé, puis photographiez.

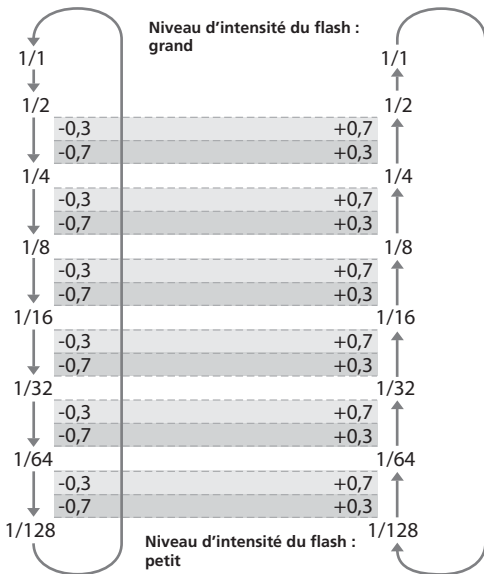
Mode flash manuel

■ Réglage le niveau d'intensité du flash

Mettez en surbrillance le niveau d'intensité du flash, ensuite tournez la molette de sélection pour modifier le niveau d'intensité du flash.

Molette de sélection tournée
dans le sens inverse des
aiguilles d'une montre

Molette de sélection
tournée dans le sens des
aiguilles d'une montre



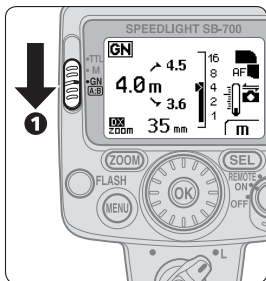
- Lorsque la molette de sélection est tournée dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, le dénominateur indiqué augmente (le niveau d'intensité du flash diminue). Lorsque la molette de sélection est tournée dans le sens des aiguilles d'une montre, le dénominateur indiqué diminue (le niveau d'intensité du flash augmente).
- Le niveau d'intensité du flash varie par incréments de $\pm 1/3$ EV, sauf entre 1/1 et 1/2. Les valeurs 1/32 -0,3 et 1/64 +0,7 représentent le même niveau d'intensité du flash.
- Dans les réglages par défaut, la correction du flash entre 1/1 et 1/2 est par incrément de ± 1 EV. Cet incrément peut être modifié à des incréments de $\pm 1/3$ EV en utilisant un réglage personnalisé (□B-21). Avec certains appareils photo, et en utilisant des vitesses d'obturation élevée avec un niveau d'intensité de flash supérieure à M1/2, l'intensité réelle du flash peut diminuer jusqu'à la valeur M1/2.

Mode flash manuel à priorité distance

Dans ce mode de flash, lorsque la valeur de distance du sujet par rapport au flash est inscrite, le SB-700 contrôle automatiquement le niveau d'intensité du flash en fonction des réglages de l'appareil photo.

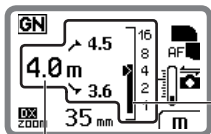
■ Réglage du mode flash manuel à priorité distance

Mode de flash



- 1 Réglez le sélecteur de mode à [GN].

Échantillon ACL du mode flash manuel à priorité distance (à une distance du sujet par rapport au flash de 4 m)



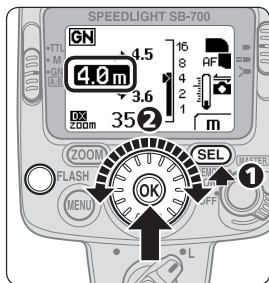
Distance du sujet
par rapport au flash
(indicateur numérique)

Distance du sujet par rapport au flash (▶) et
indicateur de la plage de la portée réelle de
l'intensité du flash (la barre)

Lorsque la distance du sujet par rapport au flash
apparaît sur l'indicateur de la plage de la portée
réelle de l'intensité du flash, le SB-700 se déclenche
avec l'intensité du flash appropriée.

Mode flash manuel à priorité distance

Photo en mode flash manuel à priorité distance



Mode de flash

- 1 Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance la distance du sujet par rapport au flash.
- 2 Réglez la distance du sujet par rapport au flash avec la molette de sélection, appuyez ensuite sur la commande [OK].

- La distance du sujet par rapport au flash peut être également réglée avec la commande [SEL].
- La distance du sujet par rapport au flash varie entre 0,3 m et 20 m en fonction de la sensibilité ISO.
- Lorsque distance du sujet par rapport au flash (▶) apparaît sur l'indicateur de la portée réelle de l'intensité du flash, le SB-700 se déclenche avec l'intensité appropriée du flash.

- 3 Vérifiez que le témoin de disponibilité du flash est allumé, puis photographiez.

✓ Lorsque l'indicateur d'avertissement de flash indirect est affiché

- Le mode flash manuel à priorité distance n'est pas disponible lorsque la tête de flash du SB-700 est inclinée vers le haut ou tournée à droite ou à gauche.
- L'indicateur ci-dessous est affiché.
- Réglez la tête de flash à la position frontale ou basculée vers le bas ou réglez le mode de flash sur i-TTL.

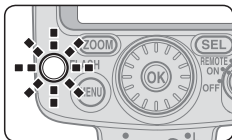


Plage de la distance du sujet par rapport au flash en mode flash manuel à priorité distance

- La plage de distance du sujet par rapport au flash varie entre 0,3 m et 20 m
- Si la distance du sujet par rapport au flash désirée n'est pas affichée, sélectionnez une distance du sujet par rapport au flash plus courte. Par exemple, si la distance du sujet par rapport au flash est de 2,7 m, sélectionnez 2,5 m.

Mode flash manuel à priorité distance

- ✓ **Lorsqu'une intensité du flash insuffisante pour une exposition adéquate est indiquée**



- Lorsque les témoins de disponibilité du flash sur le SB-700 et le témoin sur le viseur de l'appareil photo clignotent pendant environ 3 secondes après la prise de la photo, une sous-exposition en raison d'une intensité insuffisante du flash peut se produire.
- Pour corriger, utilisez une ouverture plus grande ou plus grande sensibilité ISO et reprenez la photo.

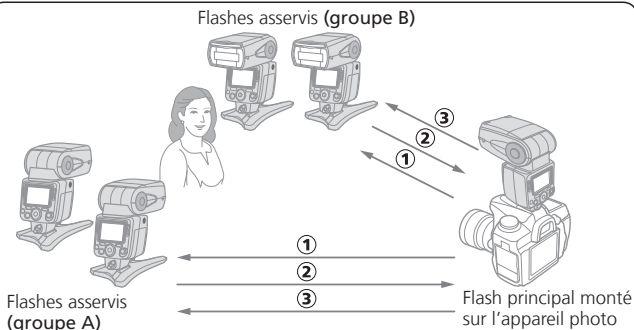
Configuration de la prise de vue multi-flash sans fil du SB-700

Avec le SB-700, les modes de flash « Advanced » (système asservi de câble évolué sans fil) et « SU-4 » (prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4) sont possibles.

- Avec le réglage par défaut du SB-700, la photographie au flash avec le système asservi de câble évolué sans fil est possible. Le système asservi de câble évolué sans fil est recommandé pour la prise de vue multi-flash standard.

Configuration de la prise de vue multi-flash sans fil du SB-700

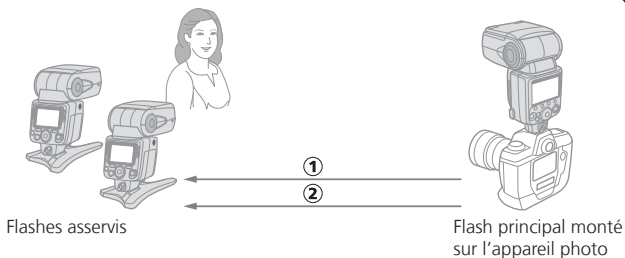
Systeme asservi de câble évolué sans fil



- ① Le flash principal commande le flash asservi pour le déclenchement des pré-éclairs pilotes.
- ② L'appareil photo mesure la lumière réfléchiée.
- ③ L'appareil photo active les flashes.

- Le SB-700 monté sur un appareil photo est le flash principal.
- Lorsque le SB-700 est utilisé comme flash principal, jusqu'à deux groupes (A et B) de flashes asservis peuvent être réglés.
- Un flash ou plusieurs flashes asservis peuvent être attirés à un groupe.
- Le mode de flash sur le flash asservi est identique à celui réglé sur le flash principal.

Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4



- ① Les flashes asservis se déclenchent par le déclenchement du flash principal (en mode AUTO ou en mode M).
- ② Les flashes asservis s'arrêtent lorsque le flash principal arrête (en mode AUTO).

- Le flash monté sur l'appareil photo ou le flash intégré peut être utilisé comme flash principal.
- Le SB-700 ne peut être utilisé que comme flash asservi.
- Assurez-vous d'annuler les pré-éclairs pilotes du flash principal ou choisissez un mode de flash du flash principal qui n'active pas les pré-éclairs pilotes.
- Le mode de flash est réglé sur chaque flash. Réglez le même mode de flash sur chaque flash asservi.

Fonctions du SB-700 prise de vue multi-flash sans fil

| | | Lorsque il est utilisé en mode flash principal MASTER | Lorsque il est utilisé en mode flash asservi REMOTE |
|--|--|---|--|
| Photographie au flash avec le système asservi de câble évolué sans fil | Mode de flash | <ul style="list-style-type: none"> • i-TTL TTL • Flash manuel M • Mode de commande sans fil simplifié A:B | Le SB-700 se déclenche avec le mode de flash réglé sur le flash principal. |
| | Photographie au flash stroboscopique*1 | Non possible | Possible |
| | Groupe | 2 groupes (A et B) | Jusqu'à 3 groupes (A, B, C) |
| | Canal*2 | 4 canaux (1 à 4) | 4 canaux (1 à 4) |
| Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4 | | Non possible | Possible (AUTO, M, OFF) |

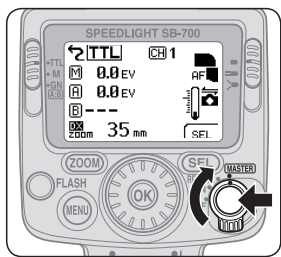
*1 Reportez-vous au manuel d'utilisateur des flashes principaux (SB-910, SB-900, SB-800) ou au manuel du contrôleur de flash sans fil (SU-800) pour de plus amples détails sur la photographie au flash stroboscopique.

*2 Un des quatre canaux peut être utilisé. Les flashes asservis peuvent être déclenchés par d'autres flashes principaux. Utilisez un numéro de canal différent si un autre photographe utilise la même configuration de flash asservi sans fil à proximité de vous.

✓ Remarques sur l'annulation du flash sur le flash principal

Lorsque la fonction flash du flash principal est annulée et seulement les flashes asservis se déclenchent, le flash principal émet un certain nombre de signaux lumineux faibles pour déclencher les flashes asservis. Normalement, cette fonction n'affecte pas la bonne exposition du sujet, bien que l'exposition pourrait être affectée si le sujet est près et si une sensibilité ISO élevée a été définie. Pour limiter cet effet, dirigez la lumière indirectement en inclinant ou en faisant pivoter la tête du flash du flash principal.

Réglage du flash principal



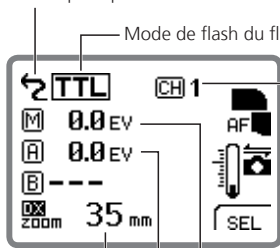
❶ Réglez le repère du commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash sur [MASTER].

- Tournez le commutateur tout en maintenant la commande de déverrouillage au centre enfoncée.

Échantillon ACL du mode flash principal (mode i-TTL)

D
Prise de vue multi-flash sans fil

Mode flash principal



Mode de flash du flash principal

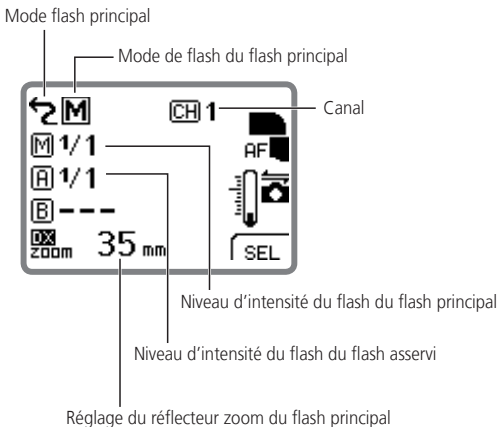
Canal

Valeur de correction du flash du flash principal

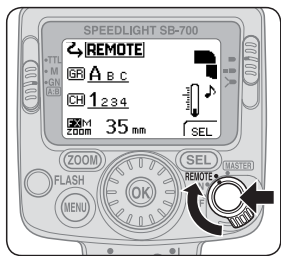
Valeur de correction du flash du flash asservi

Réglage du réflecteur zoom du flash principal

Échantillon ACL du mode flash principal (mode flash manuel)



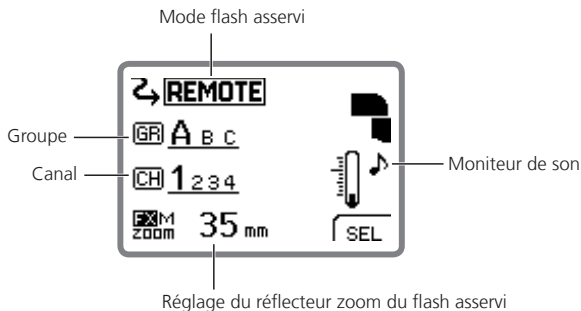
Réglage du flash asservi



❶ Réglez le repère du commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash sur [REMOTE].

- Tournez le commutateur tout en maintenant la commande de déverrouillage au centre enfoncée.

D Échantillon ACL du mode flash asservi (système asservi de câble évolué sans fil)

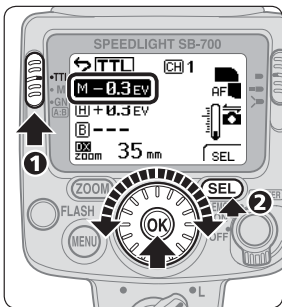


Fonctionnement du système asservi de câble évolué sans fil

■ Prise de photo avec le système asservi de câble évolué sans fil

1. Réglage du flash principal (mode de flash, valeur de correction du flash et canal)

[Réglage du mode i-TTL et du canal 1 (exemple)]



1 Réglez le sélecteur de mode à [TTL].

- Afin de régler le mode flash manuel, réglez le sélecteur de mode à [M].

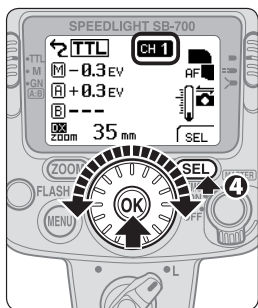
2 Appuyez sur la commande [SEL] pour choisir le flash principal, choisissez une valeur de correction du flash avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].

- Réglez le niveau d'intensité du flash si le mode de flash est réglé à flash manuel.

3 Répétez la procédure 2 ci-dessus pour régler les valeurs de correction du flash sur les groupes de flashes asservis (A et B).

- Réglez le niveau d'intensité du flash si le mode de flash est réglé à flash manuel.

Fonctionnement du système asservi de câble évolué sans fil



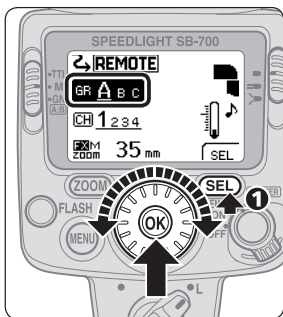
- Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance le canal, choisissez CH 1 avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].

D Annulation de la fonction flash

- En mode i-TTL, mettez en surbrillance la valeur de correction du flash et tournez la molette de sélection dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Appuyez la commande [OK] lorsque la valeur de correction du flash devient « --- » (fonction flash annulée) après « -3.0EV ».
- En mode flash manuel, mettez en surbrillance le niveau d'intensité du flash et tournez la molette de sélection. Appuyez la commande [OK] lorsque le niveau d'intensité du flash devient « --- » (fonction flash annulée). « --- » apparaît entre « 1/128 » et « 1/1 ».

2. Réglage du flash asservi (groupe, canal et réglage du réflecteur zoom)

[Réglage du groupe A et du canal 1 (exemple)]



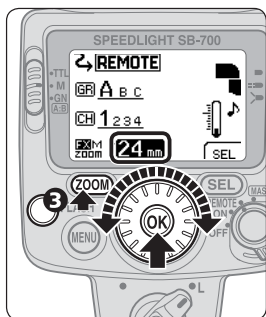
1 Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance le groupe, choisissez le groupe A avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].

- Le nom du groupe et le numéro de canal étant défini apparaît plus grand.

2 Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance le canal, choisissez le numéro de canal 1 avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].

- Assurez-vous de choisir le même numéro de canal tel que défini sur le flash principal.

Fonctionnement du système asservi de câble évolué sans fil



- Appuyez sur la commande [ZOOM] pour mettre en surbrillance le réglage du réflecteur zoom, choisissez la position avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].
- Vérifiez que le témoin de disponibilité du flash est allumé, puis photographiez.

D

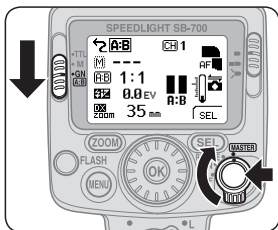
Prise de vue multi-flash sans fil

Mode de commande sans fil simplifié

La proportion de le niveau d'intensité du flash de deux groupes de flash asservis (A et B) peut être facilement équilibrée en mode de commande sans fil simplifié.

- Le flash principal ne se déclenche pas en mode de commande sans fil simplifié.

Réglage du mode de commande sans fil simplifié



- 1 Réglez le commutateur marche-arrêt/
commutateur de mode sans fil multi-flash sur [MASTER], puis réglez le sélecteur de mode à [A:B].

- Tournez le commutateur tout en maintenant la commande de déverrouillage au centre enfoncée.

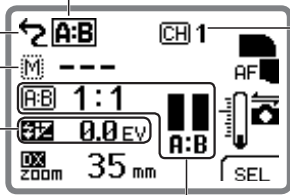
Échantillon ACL mode de commande sans fil simplifié

Mode de commande sans fil simplifié

Mode flash principal

Flash principal
(fonction flash annulée)

Valeur de correction
des groupes de flashes
asservis A et B



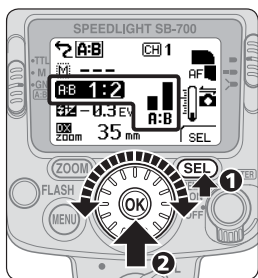
Proportion de le niveau d'intensité du flash des groupes de flashes asservis A et B

Mode de commande sans fil simplifié

Prise de photo en mode de commande sans fil simplifié

1. Réglage du flash principal (proportions de le niveau d'intensité du flash, valeur de correction du flash et canal)

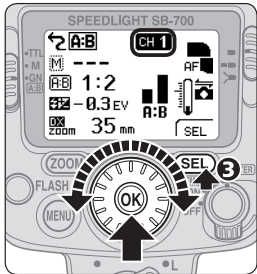
[Réglage de la proportion de l'intensité du flash de 1 : 2 et du canal 1 (exemple)]



① Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance la proportion de le niveau d'intensité des groupes des flashes asservis A et B.

② Réglez la proportion de le niveau d'intensité du flash à 1 : 2 avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].

- La proportion de le niveau d'intensité du flash peut être réglée dans une plage de 8 : 1 – 1 : 8.
- La fonction du flash asservi des groupes A et B peut être annulée.
- Réglez la valeur de correction du flash le cas échéant.

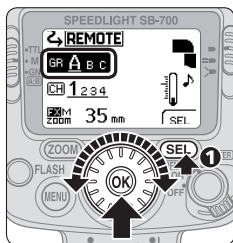


- 3 Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance le canal, choisissez CH 1 avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].

Mode de commande sans fil simplifié

2. Réglage du flash asservi (groupe, canal et réglage du réflecteur zoom)

[Réglage du groupe A et du canal 1 (exemple)]

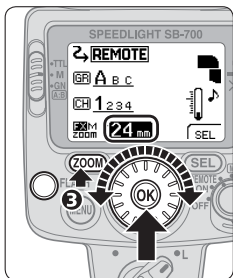


① Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance le groupe, choisissez le groupe A avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].

- Définissez le groupe A ou B.
- Le numéro du canal choisi et l'indicateur de groupe apparaissent plus grands sur l'écran ACL.

② Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance le canal, choisissez le numéro de canal 1 avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].

- Assurez-vous de choisir le même numéro de canal tel que défini sur le flash principal.



- Appuyez sur la commande [ZOOM] pour mettre en surbrillance le réglage du réflecteur zoom, choisissez la position avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].
- Vérifiez que le témoin de disponibilité du flash est allumé, puis photographiez.

Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4

La prise de vue multi-flash sans fil avec le télédéclencheur SU-4 est particulièrement adaptée pour photographier des sujets se déplaçant rapidement.

- Le SB-700 ne peut être utilisé que comme flash asservi dans la prise de vue multi-flash sans fil avec le télédéclencheur SU-4.

■ Réglage de la prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4

① Réglez les paramètres de la prise de vue multi-flash sans fil avec le télédéclencheur SU-4 dans les réglages personnalisés.

- Reportez-vous à la section « Fonctions et réglages personnalisés ». (□B-20)

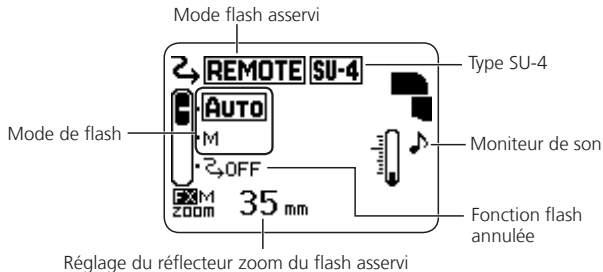
② Réglez le commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash sur [REMOTE].

- Tournez le commutateur tout en maintenant la commande de déverrouillage au centre enfoncée.

D

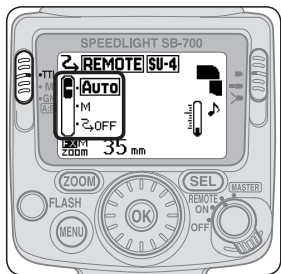
Prise de vue multi-flash sans fil

Échantillon ACL



Modes de flash pour les flashes asservis

La prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4 peut fonctionner en mode AUTO (automatique), M (manuel) et OFF (fonction flash annulée).



Le mode de flash peut être réglé avec le sélecteur de mode.

- Réglez le sélecteur de mode à [TTL] pour AUTO (automatique), à [M] pour M (manuel), à [GN] pour OFF (fonction flash annulée).

Mode **AUTO** (automatique) :

- En mode AUTO, les flashes asservis se déclenchent et s'arrêtent en synchronisation avec le flash principal.
- Le niveau d'intensité totale du flash principal et des flashes asservis est contrôlée.
- La distance maximale de détection du capteur de lumière du SB-700 est d'environ 7 m devant le flash principal.

Mode **M** (manuel) :

- En mode M, les flashes asservis se déclenchent en synchronisation avec le flash principal, mais ne s'arrêtent pas en synchronisation avec le flash principal.
- Les niveaux d'intensités du flash principal et des flashes asservis sont réglés séparément.
- La distance maximale de détection du capteur de lumière du SB-700 est d'environ 40 m devant le flash principal.
- Le niveau d'intensité du flash peut être réglée de M1/1 à M1/128.

Mode **OFF** (fonction flash annulée) :

- Les flashes asservis ne se déclenchent pas même lorsque le flash principal se déclenche.

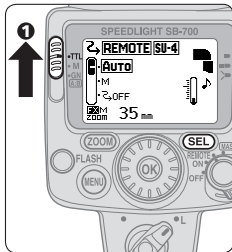
✓ Pour empêcher le déclenchement accidentel des flashes asservis

Ne laissez pas les flashes asservis sous tension. Les parasites d'origine électrique provenant d'une décharge d'électricité statique ou d'autres ondes électromagnétiques pourraient les déclencher accidentellement. Veillez à toujours mettre les flashes hors tension.

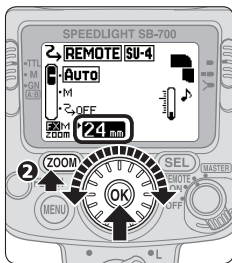
Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4

■ Réglage du flash asservi pour la prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4

[Réglage du mode AUTO (exemple)]



① Réglez le sélecteur de mode à [TTL].



② Appuyez sur la commande [ZOOM] pour mettre en surbrillance le réglage du réflecteur zoom, choisissez la position avec la molette de sélection, puis appuyez sur la commande [OK].

✎ Réglez le niveau d'intensité du flash en mode M

En mode M, réglez le niveau d'intensité du flash avec la commande [SEL].

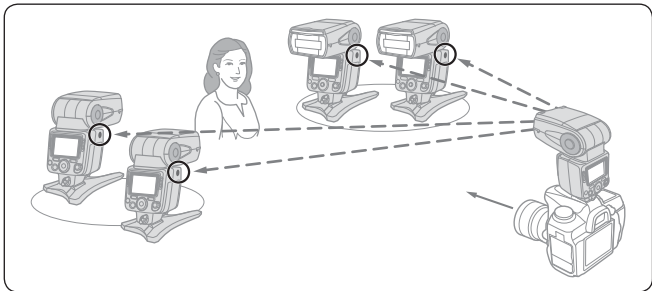
Flashes asservis

Réglage du flash asservi

- La fonction mode veille du SB-700, SB-910, SB-900, SB-800, SB-600, SB-500 et SB-R200 est désactivée lorsque le mode flash asservi est sélectionné. Assurez-vous qu'il y a une alimentation suffisante.
- Réglez le réglage du réflecteur zoom des flashes asservis pour qu'il soit supérieur à l'angle de champ afin que le sujet reçoive suffisamment de lumière même lorsque l'angle de la tête du flash est désaxé par rapport à lui. Lorsque la distance du sujet par rapport au flash est très courte, réglez le réglage du réflecteur zoom à un angle de couverture assez grand pour obtenir suffisamment de lumière.

Réglage des flashes asservis

- Dans la plupart des cas, positionnez les flashes asservis plus près du sujet que l'appareil photo afin que la lumière émise par le flash principal puisse atteindre la fenêtre du capteur de lumière pour flash(es) asservi(s) sans fil. Cela est particulièrement important lorsque vous tenez un flash asservi dans la main.



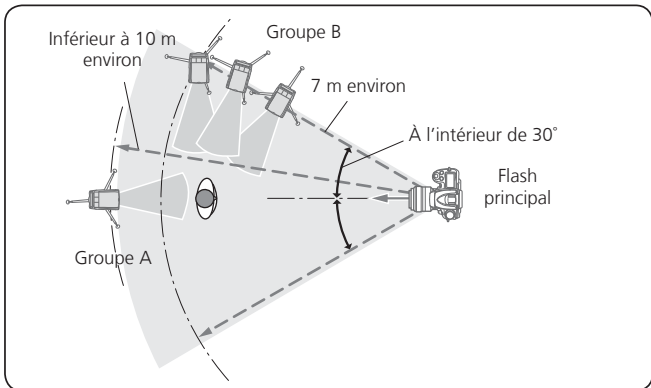
Flashes asservis

- Comme indication de base, la distance réelle entre le flash principal et les flashes asservis est d'environ 10 m ou moins devant, et d'environ 7 m de chaque côté (en mode système asservi de câble évolué sans fil). Ces distances varient légèrement en fonction de la lumière ambiante.
- Il n'y a pas de limite au nombre de flashes asservis qui peuvent être utilisés ensemble. Toutefois, lorsque vous utilisez plusieurs flashes asservis, la lumière peut être involontairement captée par le capteur de lumière du flash principal et interférer avec son bon fonctionnement. En pratique, le nombre de flashes asservis recommandé pour une prise de vue multi-flash sans fil est de trois. Dans la prise de vue multi-flash sans fil avec le système asservi de câble évolué sans fil, le nombre de flashes asservis doit être limité à trois par groupe pour des raisons pratiques.

D

Prise de vue multi-flash sans fil

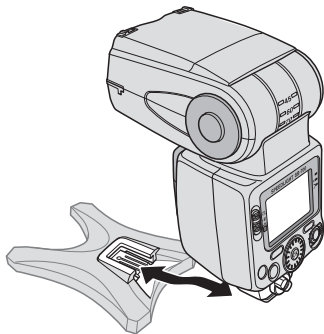
- Placez tous les flashes asservis d'un même groupe à proximité les uns des autres et dans la même direction.



- La transmission des données ne peut pas s'opérer correctement si un obstacle sépare le flash principal des flashes asservis.
- Veillez à ne pas laisser la lumière du flash asservi pénétrer dans l'objectif de l'appareil photo.

Flashes asservis

- Utilisez le pied flash AS-22 livré avec votre flash pour assurer une bonne stabilité des flashes asservis. Fixez et détachez le SB-700 sur le pied flash AS-22 comme vous le feriez sur la griffe flash de votre appareil photo.



- Assurez-vous d'appuyer sur la commande de test d'éclair du flash principal afin de procéder à un test d'éclair des flashes asservis une fois tous les flashes installés.
- Assurez-vous que le témoin de disponibilité du flash asservi est allumé avant de photographier.

Vérification des états dans la prise de vue multi-flash sans fil

Vous pouvez utiliser le témoin de disponibilité du SB-700 ou le moniteur de son pour vérifier le fonctionnement pendant et après la prise de vue multi-flash sans fil.

- Lorsque le SB-700 est utilisé comme flash asservi sans fil, le moniteur de son peut être utilisé pour vérifier l'état de fonctionnement. Cette fonction peut être activée ou désactivée en utilisant le réglage personnalisé (□B-20). Elle est activée par défaut.

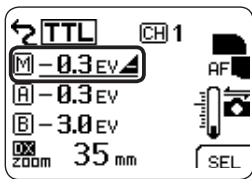
Vérification du fonctionnement du flash en utilisant le témoin de disponibilité du flash ou le moniteur de son

| Flash principal | Flash asservi | | État du flash |
|--|---|------------------|------------------------------|
| Témoin de disponibilité du flash | Témoin de disponibilité du flash | Moniteur de son | |
| S'allume | Le témoin de disponibilité arrière s'allume et celui de devant clignote. | Un bip | Prêt à être déclenché |
| S'éteint et s'allume lorsque prêt à déclencher | L'indicateur de disponibilité arrière s'allume et celui de devant clignote ou s'éteint. | Deux bips courts | S'est déclenché correctement |

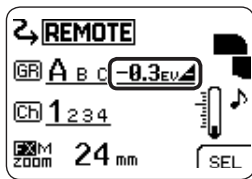
Vérification des états dans la prise de vue multi-flash sans fil

| Flash principal | Flash asservi | | État du flash |
|--|---|---|---|
| | Témoin de disponibilité du flash | Moniteur de son | |
| Clignote pendant 3 secondes environ. | Clignote rapidement pendant 3 secondes environ. | Trois bips longs pendant 3 secondes environ. | <p>Intensité du flash insuffisante pour une exposition adéquate*1 Une sous-exposition en raison d'une intensité insuffisante du flash peut avoir eu lieu. Pour corriger, utilisez une ouverture plus grande ou plus grande sensibilité ISO, ou déplacez le flash plus près du sujet et reprenez la photo.</p> |
| S'éteint et s'allume lorsque prêt à déclencher | Clignote rapidement pendant 6 secondes environ. | Un bip long et court retentit alternativement pendant 6 secondes. | <ul style="list-style-type: none"> • Mode de flash ouverture auto ou mode flash auto non-TTL réglé sur flash principal. Changez le mode de flash pour un mode de flash opérable. • Le capteur de lumière du flash asservi n'a pas reçu correctement la lumière de contrôle du flash principal. Le capteur de lumière n'a pas pu détecter à quel moment arrêter la synchronisation avec le flash principal soit par un reflet important provenant du flash asservi ou une lumière provenant d'un autre flash asservi ayant pu pénétrer dans la fenêtre du capteur de lumière. Changez l'orientation ou la position du flash asservi, puis reprenez la photo. |

*1 Les indicateurs illustrés ci-dessous apparaissent lorsqu'une sous-exposition en raison d'une puissance insuffisante du flash peut avoir eu lieu.



Flash principal



Flash asservi

E Fonctions

Cette section explique les fonctions du SB-700 en soutien à la photographie au flash et aux fonctions de l'appareil photo.

- Pour des informations détaillées concernant les fonctions de l'appareil photo et les réglages, vous reporter au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

| | |
|--|---|
| | Commutation entre les zones d'illumination (☐E-2) |
| | Fonctionnement en flash indirect (☐E-5) |
| | Photographies en gros plan (☐E-13) |
| Photographie au flash avec filtres couleur (☐E-17) | Filtre pour éclairage fluorescent (inclus) Filtre pour éclairage incandescent (inclus) Filtres couleur SJ-4 (optionnels) |
| Fonctions auxiliaires pour photographie au flash (☐E-23) | Correction du flash Fonction de couverture angulaire Éclairage d'assistance AF Test d'éclair Lampe pilote Fonction mode veille Protecteur thermique |
| Fonctions à régler sur l'appareil photo (☐E-32) | Synchronisation ultra-rapide auto FP Mémorisation FV Synchro lente Atténuation des yeux rouges/atténuation des yeux rouges en mode synchro lente Synchro sur le second rideau |

Commutation entre les zones d'illumination

En photographie au flash, le centre de l'image est plus lumineux, tandis que les bords sont plus foncés. Le SB-700 offre trois types de zones d'illumination avec une chute de lumière différente sur les bords. Sélectionnez le type approprié en fonction de l'environnement de la photographie.

Standard



- La zone d'illumination de base pour les environnements communs de la photographie au flash

Commutation entre les zones d'illumination

Pondérée centrale



- La zone d'illumination pondérée centrale offre des nombres guides plus grands au centre de l'image que la zone d'illumination standard (la chute de lumière sur le bord sera plus grande que la zone d'illumination standard).
- Convient aux prises de vue, telles que des portraits, dans lesquels la chute de lumière sur le bord d'une image peut être ignorée.

Fonctions

E

Égale

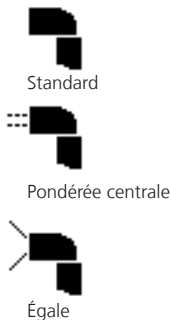
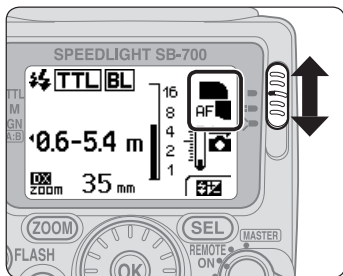


- La chute de lumière sur le bord de l'image est inférieure avec la zone d'illumination standard.
- Convient aux photographies de groupe, dans laquelle la lumière doit être suffisante sans chute de lumière sur les bords.

Pour régler la zone d'illumination

La zone d'illumination peut être réglée en utilisant le sélecteur de zone d'illumination.

- La zone d'illumination sélectionnée est indiquée par une icône sur l'écran ACL.



Fonctionnement en flash indirect

La technique photographique en flash indirect utilise la lumière qui est réfléchiée sur un plafond ou sur un mur à l'aide d'une inclinaison ou d'une rotation de la tête du flash. Cela donne les effets énumérés ci-dessous par rapport à ceux avec une lumière directe à partir d'un flash :

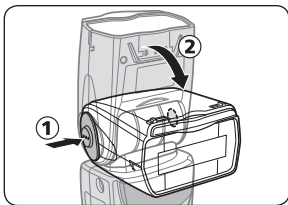
- La surexposition d'un sujet qui est plus proche que d'autres sujets peut être réduite.
- Les ombres de l'arrière-plan peuvent être adoucies.
- Les éclats sur les visages, les cheveux et les vêtements peuvent être réduits.

Les ombres peuvent être adoucies encore plus en utilisant le dôme de diffusion Nikon.

- Pour de plus amples détails et des exemples de photos pour comparaison, reportez-vous à la brochure séparée, « Galerie de photos échantillons ».

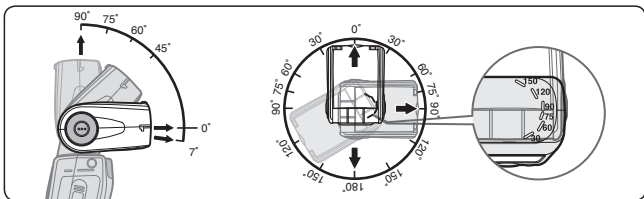


Réglage de la tête du flash



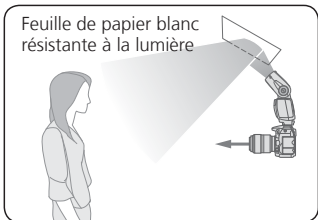
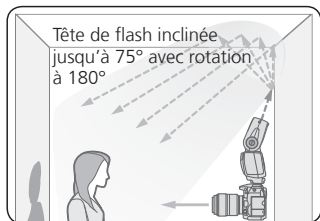
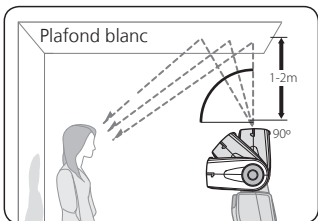
Inclinez ou pivotez la tête du flash SB-700 en appuyant sur la commande de déverrouillage de la tête inclinable et rotative du flash.

- La tête de flash SB-700 s'incline vers le haut de 90° et de 7° vers le bas, et pivote horizontalement de 180° à gauche et à droite.
- Réglez la tête de flash sur un cran d'arrêt aux angles indiqués.



Réglage des angles d'inclinaison et de rotation de la tête du flash, et sélection de la surface réfléchissante

- De bons résultats sont généralement obtenus lorsque la tête de flash est inclinée de façon à utiliser le plafond comme surface réfléchissante.
- Pivotez la tête du flash à l'horizontale pour obtenir le même effet lorsque l'appareil photo est tenu en position verticale.
- L'illumination peut être adoucie encore plus lorsque la lumière rebondit sur un plafond ou un mur derrière l'appareil photo, par opposition à l'avant de l'appareil photo.
- Choisissez des surfaces blanches ou très réfléchissantes pour faire rebondir l'éclair. Sinon, les couleurs de l'image seront influencées par la couleur de la surface réfléchissante.
- Prenez soin de ne pas laisser le flash éclairer le sujet directement.
- La distance réelle entre la tête de flash et la surface réfléchissante est d'environ 1 m à 2 m en fonction des conditions photographiques.
- Si la surface réfléchissante n'est pas assez proche, une feuille de papier blanc de format A4 peut être utilisée. Vérifiez à ce que le sujet est exposé à la lumière rebondie avant de prendre une photo.

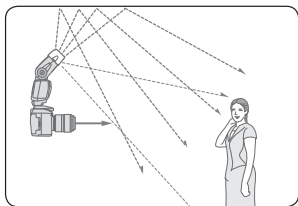


Fonctionnement en flash indirect

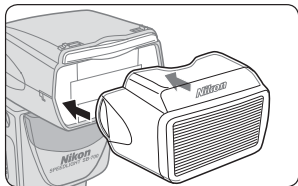
■ Dôme de diffusion Nikon

- En fixant le dôme de diffusion Nikon inclus sur la tête du flash, la lumière peut être encore plus diffusée durant la photographie au flash indirect pour créer une lumière très douce avec pratiquement aucune ombre.
- Le même effet peut être obtenu avec l'appareil photo en position horizontale ou verticale.
- La lumière est diffusée de façon plus efficace lorsque le diffuseur grand-angle intégré est utilisé. (☐E-14)

Fonctions

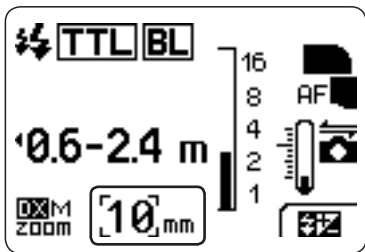


Fixation du dôme de diffusion Nikon



Fixez le dôme de diffusion Nikon comme illustré dans le schéma, avec le logo Nikon vers le haut.

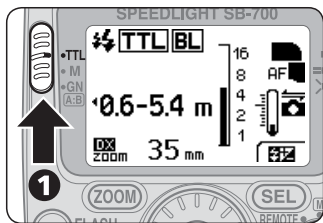
L'indicateur de réglage du réflecteur zoom



- Lorsque le dôme de diffusion Nikon est attaché et quand la zone de l'image de l'appareil photo est réglée sur le format FX, le réglage du réflecteur zoom est automatiquement fixé à 12 mm, 14 mm ou 17 mm. Lorsque la zone de l'image de l'appareil photo est réglée au format DX, le réglage du réflecteur zoom est automatiquement fixé à 8 mm, 10 mm ou 11 mm. Le réglage du déflecteur zoom diffère de la zone d'illumination. (☐E-2, H-20)

Fonctionnement en flash indirect

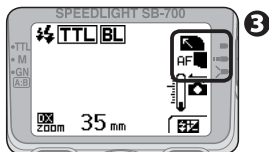
Prise de photo en flash indirect



❶ Réglez le sélecteur de mode à [TTL].

❷ Réglez l'ouverture, la vitesse d'obturation, etc., de l'appareil photo.

- Reportez-vous à « Réglage de l'ouverture en flash indirect ».



❸ Ajustez la tête du flash et photographiez.

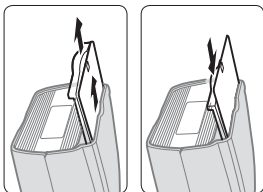
Réglage de l'ouverture en flash indirect

- Le flash indirect entraîne une légère perte par rapport à la photographie au flash normal (avec la tête du flash réglée sur frontal). Par conséquent, l'ouverture de deux ou trois incréments plus large (plus petit nombre ouverture) doit être utilisée. Ajustez en fonction des résultats.
- Lorsque la tête du flash est ajustée à d'autre position que frontale, l'écran ACL du SB-700 n'affiche pas l'indicateur de la plage de la portée réelle de l'intensité du flash. Pour obtenir une exposition adéquate, tout d'abord confirmez la portée réelle de l'intensité du flash et l'ouverture avec la tête de flash en position normale. Ensuite, réglez l'ouverture sur l'appareil photo.

Utilisation du réflecteur blanc intégré

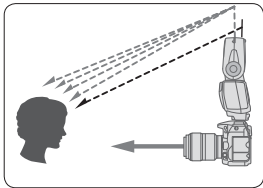
- En photographie au flash indirect, utilisez le réflecteur blanc intégré du SB-700 pour rendre les yeux d'un sujet plus dynamiques en réfléchissant la lumière sur eux lors de prise de vue en portrait.
- Inclinez la tête du flash à 90°.

Réglage du réflecteur blanc intégré



Sortez le réflecteur blanc et le diffuseur grand-angle intégré et, tout en maintenant le réflecteur blanc, replacez le diffuseur grand-angle intégré en place à l'intérieur de la tête de flash.

- Pour insérer le réflecteur blanc, sortez le diffuseur grand-angle intégré de nouveau et glissez-les ensemble à leur place.



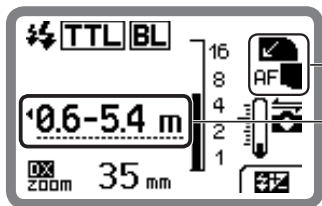
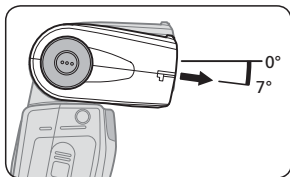
Photographies en gros plan

Lorsque la distance du sujet par rapport au flash est inférieure à 2 m environ, l'inclinaison vers le bas de la tête de flash est recommandée pour garantir un éclairage satisfaisant de la partie inférieure du sujet dans la photographie en gros plan.

- L'icône de flash indirect apparaît et la plage de la portée réelle de l'intensité du flash est soulignée par une ligne pointillée lorsque la tête de flash est inclinée vers le bas.
- Avec le diffuseur grand-angle intégré en place, la lumière du SB-700 est diffuse. Ceci adoucit les ombrages et empêche la surexposition.
- Lorsque vous utilisez un objectif long, veillez à ce que la lumière émise par le flash ne soit pas obstruée par celui-ci.
- Lors d'une prise de photographie au flash en gros plan, un vignettage peut se produire selon la zone d'illumination, l'objectif utilisé, la focale, etc. Il est donc fortement recommandé de faire des essais avant un événement important.

Fonctions

E

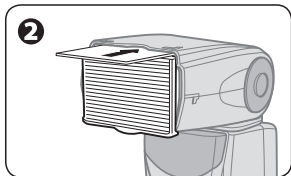
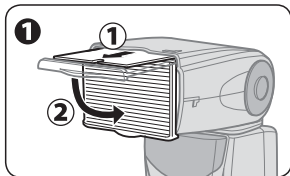


— Icône de flash indirect vers le bas

— Un souligné pointillé indique que la tête de flash est inclinée vers le bas.

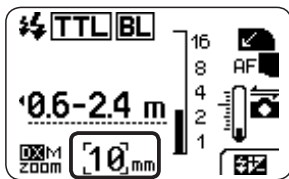
■ Réglage du diffuseur grand-angle intégré

- ➊ Retirez soigneusement le diffuseur grand-angle intégré sur toute sa longueur et placez-le sur la tête de flash.
- ➋ Remettez le réflecteur blanc à sa place à l'intérieur de la tête de flash.
 - Pour replacer le diffuseur grand-angle intégré, soulevez-le et glissez-le le plus loin possible dans la tête du flash.



Photographies en gros plan

- Lorsque le diffuseur grand-angle intégré est attaché et quand la zone de l'image de l'appareil photo est réglée sur le format FX, le réglage du réflecteur zoom est automatiquement fixé à 12 mm, 14 mm ou 17 mm. Lorsque la zone de l'image de l'appareil photo est réglé au format DX, le réglage du réflecteur zoom est automatiquement fixé à 8 mm, 10 mm ou 11 mm. Le réglage du réflecteur zoom diffère de la zone d'illumination. (☐E-2, H-20)



Photographie au flash avec filtres couleur

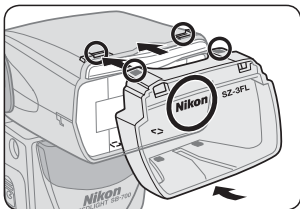
Des filtres de correction de couleur, un filtre pour éclairage fluorescent et un filtre pour éclairage incandescent sont inclus avec le SB-700 pour une utilisation avec le flash sous un éclairage incandescent/tungstène et fluorescent.

- Pour des exemples de photos avec des couleurs équilibrées en utilisant des filtres de correction de couleur, reportez-vous à la brochure « Galerie de photos échantillons ».
- Des filtres couleur (jeu de filtres couleur SJ-4), modifiant la couleur de la lumière émise par le flash sont disponibles séparément. (☐H-13)

Utilisation des filtres de correction de couleur et des filtres couleur

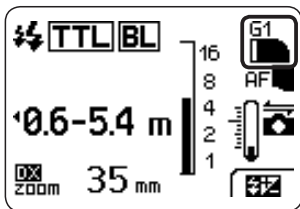
| Filtres | Objectif |
|---|--|
| Filtre pour éclairage fluorescent (Filtre pour éclairage incandescent SZ-3FL), inclus | Équilibrer la couleur de la lumière du flash pour la faire correspondre à celle d'un éclairage fluorescent |
| Filtre pour éclairage incandescent (Filtre pour éclairage fluorescent SZ-3TN), inclus | Équilibrer la couleur de la lumière du flash pour la faire correspondre à celle d'un éclairage incandescent ou tungstène |
| Filtres couleur (jeu de filtres couleur SJ-4), optionnels | Créer des effets intéressants en changeant la couleur de la lumière émise par le flash |

Comment fixer les filtres de correction de couleur (inclus)



① Placez le filtre sur la tête du flash et insérez-le dans la fente sur le haut.

- Placez le filtre avec le logo Nikon vers le haut, comme illustré dans le schéma.



② Vérifiez l'écran ACL.

- Le type de filtre est affiché.
- L'information est transmise à l'appareil photo par le SB-700.

G1



Filtre pour éclairage fluorescent

A1

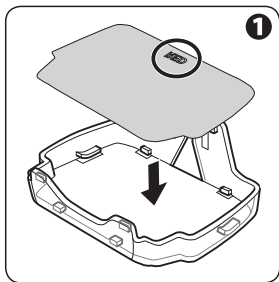


Filtre pour éclairage incandescent

Photographie au flash avec filtres couleur

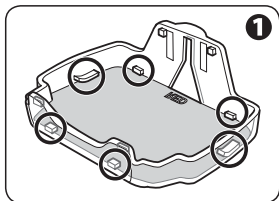
■ Comment fixer les filtres couleur SJ-4 (optionnels)

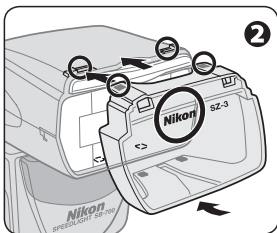
Fonctions



1 Fixez le filtre sur le porte-filtre (SZ-3) tel qu'illustré dans le schéma.

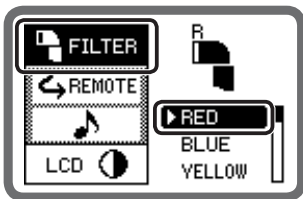
- Insérez le filtre avec le nom du filtre couleur au bas.
- Le filtre doit être inséré avec le nom du filtre couleur vers l'extérieur.
- Insérez les rebords du filtre entre le porte-filtre et les languettes de fixation du filtre.
- Fixez le filtre de couleur au porte-filtre sans aucun espace ni pli sur le filtre.









2 Placez le porte-filtre sur la tête du flash avec le logo Nikon vers le haut, tel qu'illustré sur le schéma, et insérez-le dans la fente en haut.

- Dès que le porte-filtre est fixé, l'écran ACL affiche l'écran de réglage du filtre couleur.
- Assurez-vous de fixer le filtre au porte-filtre avant de placer celui-ci sur la tête de flash.



3 Réglez la couleur.

- Dans les réglages personnalisés, sélectionnez la couleur du filtre fixé. (B-20)


| | |
|--|--|
|  RED (ROUGE) |  YELLOW (JAUNE) |
|  BLUE (BLEU) |  AMBER (AMBRE) |

Photographie au flash avec filtres couleur

Remarques sur l'utilisation des filtres couleur SJ-4

- Ces filtres sont des biens consommables. Remplacez-les quand ils se détériorent ou que leurs couleurs pâlisent.
- La chaleur produite par la tête du flash peut déformer les filtres. Toutefois, cela n'affectera pas leur performance.
- La présence de rayures sur les filtres n'aura aucun impact sur leur performance, sauf si la couleur des filtres vient à pâlir.
- Pour enlever la poussière ou la saleté, essuyez le filtre légèrement avec un chiffon doux et propre.

Équilibrage de la lumière du flash en utilisant des filtres de correction de couleur et des filtres couleur

 Lorsqu'un filtre de couleur est fixé sur le SB-700 alors que la balance des blancs de l'appareil photo est réglée sur auto ou flash, les informations du filtre sont transmises automatiquement à l'appareil; la balance des blancs optimale de l'appareil photo est alors automatiquement ajustée pour fournir la température de couleur appropriée.

- Lorsque un filtre couleur SJ-4 est attaché au SB-700, réglez la balance des blancs de l'appareil photo sur auto, flash ou ensoleillé.
- Lorsque vous utilisez le SB-700 avec un appareil photo n'étant pas équipé de la fonction de détection de filtre (série D2, série D1, D200, D100, D80, série D70, D60, D50, série D40), réglez la balance des blancs de l'appareil photo en fonction du filtre utilisé tout en vous référant au tableau suivant.
- Pour de plus amples détails sur la balance des blancs, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

■ La balance des blancs dépend de l'appareil photo utilisé

| | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------|
| Appareil photo Filtre | D4S, D4, Df, D810, séries D800, D750, D610, D600, D7200, D7100, D7000, D5500, D5300, D5200, D5100, D3300, D3200 | D3X, D3S, D3* ¹ , D700, D300S, D300* ² , D90, D5000, D3100, D3000 | Séries D2, D1X, D1H, D200, D100, D80, séries D70, D60, séries D40 | D1, D50 |
| SZ-3FL | Auto, flash | Auto, flash | Non compatible | Non compatible |
| SZ-3TN | Auto, flash | Auto, flash (A6) | Incandescent (réglage précis -1) | Non compatible |
| Filtres couleur (RED, BLUE, YELLOW, AMBER) | Auto, flash, ensoleillé | Auto, flash, ensoleillé | Auto, flash, ensoleillé | Auto, flash, ensoleillé |

- *1 Appareil photo D3 avec logiciel A et logiciel B version 2,00 ou plus récent.
- *2 Appareil photo D300 avec logiciel A et logiciel B version 1,10 ou plus récent.
- Vérifiez les résultats de l'image et ajustez la valeur de correction du flash et les autres réglages en conséquence.

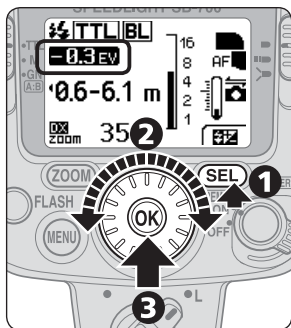
Fonctions auxiliaires pour photographie au flash

Correction du flash

Vous pouvez corriger l'exposition du sujet éclairé par le flash sans affecter l'exposition de l'arrière-plan en réglant le niveau d'intensité du flash du SB-700.

- Sélectionnez une correction positive pour rendre le sujet principal plus lumineux ou une correction négative pour l'assombrir.
- La correction du flash est possible en mode i-TTL.

Fonctions



1 Appuyez sur la commande [SEL] pour mettre en surbrillance la valeur de correction du flash.

2 Tournez la molette de sélection pour régler la valeur souhaitée de la correction du flash.

- La valeur de correction peut être réglée par incréments de 1/3 EV de +3,0 EV à -3,0 EV.

3 Appuyez sur la commande [OK].

Annulation de la correction du flash

- Pour annuler, tournez la molette de sélection pour revenir à la valeur de correction « 0 ».
- La correction du flash ne peut pas être annulée par la mise hors tension de SB-700.

Pour les appareils photo reflex numériques dotés d'un flash intégré offrant la fonction de correction du flash

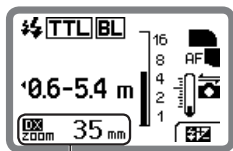
- Le correction du flash peut également être réglée sur l'appareil photo reflex numérique avec flash intégré. Pour de plus amples détails, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre appareil photo.
- Si le flash est corrigé à la fois sur l'appareil photo et sur le flash, l'intensité du flash est modifiée par la somme des deux valeurs de correction. Dans ce cas, l'écran ACL du SB-700 ne montre que la valeur de correction réglée sur le SB-700.

Fonction de couverture angulaire

Le SB-700 règle automatiquement le réglage du réflecteur zoom pour correspondre à la focale de l'objectif.

- Les réglages du réflecteur zoom automatiquement réglés diffèrent en fonction des réglages. Pour de plus amples détails, reportez-vous à « Spécifications ». (H-20)

Fonctions





Fonction de couverture angulaire activée

E

| | |
|-------------------|--|
| zoom | Fonction de couverture angulaire |
| zoom ^M | Réglage manuel du réglage du réflecteur zoom |
| 14 _{mm} | Dôme de diffusion Nikon fixé Diffuseur grand-angle intégré en utilisation |
| 16 _{mm} | Réglage du réflecteur zoom à la position maximale de grand-angle |
| 120 _{mm} | Réglage du réflecteur zoom à la position maximale du téléobjectif |

■ Réglage manuel du réglage du réflecteur zoom

Pour modifier le réglage du réflecteur zoom qui ne correspond pas à la focale, le réglage du réflecteur zoom doit être réglé manuellement.

- Un «  » au-dessus de l'indicateur « **zoom** » apparaît sur l'écran ACL lorsque le réglage du réflecteur zoom est réglé manuellement.
- Appuyez sur la commande [ZOOM], puis tournez la molette de sélection pour régler le réglage du réflecteur zoom.
- Tourner la molette de sélection dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter la valeur et dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour diminuer la valeur.
- Le réglage du réflecteur zoom peut également être réglé avec la commande [ZOOM]. Dans ce cas, la valeur augmente chaque fois que vous appuyez sur la commande [ZOOM]. Remarquez que la valeur revient à la valeur la plus large après que la valeur la plus élevée du téléobjectif ait été atteinte.
- Afin de réactiver la fonction zoom motorisé, appuyez sur la commande [ZOOM] pour afficher «  », puis appuyez la commande [SEL].

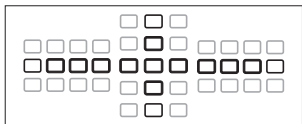
Éclairage d'assistance AF

Lorsque l'éclairage est trop faible pour que l'autofocus puisse fonctionner normalement, l'éclairage d'assistance AF du SB-700 s'allume pour permettre l'autofocus de la photographie.

- L'éclairage d'assistance AF du SB-700 est compatible avec le système multi-point AF.
- L'éclairage d'assistance AF ne peut pas être utilisé avec les appareils photo non compatibles CLS et les appareils photo COOLPIX.

Remarques sur l'utilisation de l'éclairage d'assistance AF

- L'éclairage d'assistance AF est disponible si un objectif AF est monté sur l'appareil photo, et si son mode de mise au point est réglé sur S (AF ponctuel avec priorité à la mise au point), AF-A ou AF.
- La distance réelle du sujet par rapport au flash avec l'éclairage d'assistance AF est d'environ 1 m à 10 m pour le centre de l'image avec un objectif 50 mm f/1,8. La distance du sujet par rapport au flash varie selon l'objectif utilisé.
- La focale d'objectif utilisable se situe entre 24 mm et 135 mm. La zone de mise au point pour laquelle l'autofocus est disponible est : **D7000 zone de mise au point de l'appareil photo avec donnée focale entre 24 mm et 135 mm**



- L'illuminateur d'assistance AF ne se déclenche pas si la mise au point de l'appareil photo est verrouillée ou si le témoin de disponibilité du SB-700 n'est pas allumé.
- Pour de plus amples informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

■ Éclairage d'assistance AF

L'éclairage d'assistance AF du SB-700 peut être activé ou désactivé dans le menu des réglages personnalisés. (☐B-22)



AF : Éclairage d'assistance AF activé. (par défaut)



: Éclairage d'assistance AF annulé. Le symbole « AF » n'apparaît pas.

✓ Lorsque l'autofocus est impossible avec l'éclairage d'assistance AF

Si l'indicateur de mise au point n'apparaît pas dans le viseur de l'appareil photo même lorsque l'illuminateur d'assistance AF est activé, faites la mise au point manuellement.

📎 Utilisation du SB-700 dissocié de l'appareil photo

Lorsque vous utilisez le SB-700 dissocié de l'appareil photo avec le câble d'extension TTL SC-29, l'autofocus à basse lumière est possible, car le SC-29 est doté d'une fonction d'éclairage d'assistance AF. (☐H-14)

Fonctions auxiliaires pour photographie au flash

Pour les appareils photo dotés d'un flash intégré

- Même si l'éclairage d'assistance AF de l'appareil photo est activé, celui du SB-700 a la priorité et l'illuminateur d'assistance AF de l'appareil photo ne s'allume pas.
- L'illuminateur d'assistance AF de l'appareil photo s'allume uniquement si l'éclairage d'assistance AF du SB-700 est désactivé.

Test d'éclair

Appuyez sur la commande de test d'éclair afin de déterminer si le SB-700 se déclenche correctement.

- Le niveau d'intensité du flash varie lors des tests d'éclair selon les réglages et le mode de flash.

Lampe pilote

Le flash se déclenche plusieurs fois à un niveau d'intensité de flash réduite. Cette fonction s'avère utile pour vérifier l'éclairage et les ombres projetées sur le sujet avant de prendre effectivement la photo.

- Lorsque vous appuyez sur la commande aperçu de la profondeur de champ d'un appareil compatible, la lampe pilote est déclenchée. Pour de plus amples détails, vous reporter au manuel d'utilisation de votre appareil photo.
- Le flash se déclenche comme lampe pilote pour une durée d'1 seconde environ.

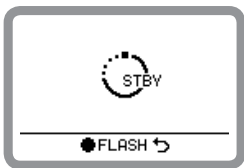
■ Système asservi de câble évolué sans fil

- Lorsque vous appuyez sur la commande aperçu de la profondeur de champ de l'appareil photo, le flash principal (avec la fonction flash activée) et celles de tous les flashes asservis se déclenchent comme lampe pilote au niveau d'intensité du flash au mode sélectionné.

■ Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4

- Lorsque vous appuyez sur la commande aperçu de la profondeur de champ, seule le flash principal se déclenche comme lampe pilote.
- Les flashes asservis se déclenchent également avec la lampe pilote du flash principal, mais pas en tant que lampes pilotes.

■ Fonction mode veille



Si le SB-700 et l'appareil photo ne sont pas utilisés pendant un délai prédéterminé, la fonction mode veille est activée automatiquement pour économiser les piles.

- La fonction mode veille est activée lorsque le posemètre de l'appareil photo est éteint (réglage par défaut).
- Le délai avant l'activation du mode veille peut être réglé avec le réglage personnalisé (□B-21).

Pour annuler le mode veille

- Appuyez sur le déclencheur de l'appareil photo à mi-chemin.
- Mettez le commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash sur [ON], [REMOTE] ou [MASTER].
- Appuyez sur la commande de test d'éclair.

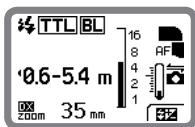
Protecteur thermique

Le SB-700 comporte une fonction qui offre une protection contre le dommage au diffuseur et au corps causé par la surchauffe. Cette fonction n'empêche pas la hausse de la température de la tête du flash. Veillez à ne pas laisser le SB-700 surchauffer lors de l'utilisation du flash en continu.

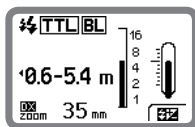
- Un indicateur d'avertissement de température apparaît lorsque la température du diffuseur et du corps monte en raison d'un flash déclenché plusieurs fois en succession rapide.
- Si la température continue de monter, l'indicateur de protecteur thermique apparaît et toutes les opérations sont suspendues avant que la chaleur n'endommage le diffuseur et le corps.

Fonctions

Indicateur à une température normale



Indicateur d'avertissement de température



Indicateur de protecteur thermique



- Haute
- Attendez que le SB-700 refroidisse.
 - L'opération peut être reprise une fois que l'avertissement n'est plus affiché.
 - En de rares occasions, l'indicateur de protecteur thermique peut apparaître ou disparaître sans que la température change en fonction du réglage du réflecteur zoom. Ceci n'est pas un mauvais fonctionnement.

Fonctions à régler sur l'appareil photo

Les fonctions suivantes sont disponibles lorsqu'elles sont utilisées avec les appareils photo ainsi équipés. Réglez ces fonctions sur l'appareil photo. Elles ne peuvent pas être réglées sur le SB-700 directement.

- Pour des informations détaillées concernant les fonctions de l'appareil photo et les réglages, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

Synchronisation ultra-rapide auto FP

Il est possible d'obtenir une synchronisation ultra-rapide du flash à la vitesse d'obturation maximale d'un appareil photo compatible.

- Le mode synchronisation ultra-rapide auto FP est sélectionné automatiquement lorsque la vitesse d'obturation dépasse la vitesse de synchronisation du flash de l'appareil photo.
- Cette fonction est utile lorsque vous souhaitez utiliser une ouverture plus grande afin de réduire la profondeur de champ et rendre flou l'arrière plan.
- Le mode synchronisation ultra-rapide auto FP fonctionne également avec le système asservi de câble évolué sans fil.
- Les modes de flash disponibles sont i-TTL, flash manuel et flash manuel à priorité distance.
- Pour une plage de la portée réelle de l'intensité du flash en mode i-TTL et ainsi que les nombres guides en mode synchronisation ultra-rapide auto FP, reportez-vous à « Spécifications ». (□H-25)

Mémorisation de la puissance du flash (mémorisation FV)

Le SB-700 enregistre l'intensité du flash à la mémorisation de l'exposition au flash. Ceci permet de maintenir l'éclairage du sujet, même lorsque la composition change.

- Le niveau d'exposition au flash (luminosité) reste identique, même lorsque l'ouverture est changée ou que l'objectif effectue un zoom avant ou un zoom arrière, parce que le niveau d'intensité du flash s'adapte automatiquement.
- Il est possible d'effectuer plusieurs prises de vue lorsque la mémorisation FV est activée.
- La mémorisation FV fonctionne également avec le système asservi de câble évolué sans fil.
- Les modes de flash disponibles sont i-TTL et le mode de commande sans fil simplifié.
- FV (de l'anglais, Flash Value) correspond à la puissance du flash, c'est-à-dire à l'exposition au flash du sujet.

Synchro lente

Le flash est contrôlé à une vitesse d'obturation lente pour exposer correctement à la fois le sujet principal et l'arrière-plan en faible lumière.

- Puisque les vitesses d'obturation lentes sont normalement utilisées, l'utilisation d'un trépied est recommandée afin d'éviter tout mouvement de l'appareil photo.

■ Atténuation des yeux rouges/atténuation des yeux rouges en mode synchro lente

Pour éviter que les yeux de votre sujet n'apparaissent rouges sur les photos couleur prises en faible lumière, le SB-700 déclenche trois éclairs à intensité réduite juste avant que la photo ne soit prise.

- Avec l'atténuation des yeux rouges en mode synchro lente, l'atténuation des yeux rouges est combinée avec le mode flash synchro lente.
- Puisque les vitesses d'obturation lentes sont normalement utilisées pour l'atténuation des yeux rouges en mode synchro lente, l'utilisation d'un trépied est recommandée afin d'éviter tout mouvement de l'appareil photo.

■ Synchro sur le second rideau

En photographie normale au flash, si vous photographiez à vitesse d'obturation lente des sujets en déplacement rapide, vous obtenez généralement des photos manquant de naturel car le sujet figé par le flash apparaît derrière ou à l'intérieur d'un mouvement flou. La synchro sur le second rideau permet d'obtenir une photo dans laquelle le flou créé par le sujet en mouvement apparaît derrière le sujet et non pas devant.

- En synchro sur le premier rideau, le flash se déclenche immédiatement après l'ouverture complète du premier rideau; en synchro sur le second rideau, il se déclenche juste avant que le second rideau ne commence à se fermer.
- Puisque les vitesses d'obturation lentes sont normalement utilisées, l'utilisation d'un trépied est recommandée afin d'éviter tout mouvement de l'appareil photo.



Synchro sur le premier rideau



Synchro sur le second rideau


F Pour une utilisation avec les appareils photo reflex non compatibles CLS

Pour une utilisation avec les appareils photo reflex non compatibles CLS

L'utilisation du SB-700 avec un appareil photo reflex non compatible CLS est possible, bien que certaines fonctions peuvent ne pas être opérationnelles.

- Les fonctions opérationnelles du SB-700 peuvent différer en fonction de l'appareil photo utilisé.
- Reportez-vous également au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

Différences entre les appareils photos compatibles avec CLS et les appareils photos non compatibles CLS

| | Appareils photo compatibles CLS | Appareils photo non compatibles CLS |
|--|---|---|
| Communication appareil photo icône  | Affichée | Non affichée |
| Mode de flash opérationnel | <ul style="list-style-type: none">• i-TTL• Flash manuel• Flash manuel à priorité distance | <ul style="list-style-type: none">• Flash manuel |
| Système asservi de câble évolué sans fil | Possible | Non possible |
| Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4 | Possible Le SB-700 peut uniquement être utilisé comme flash asservi. | Possible Le SB-700 peut uniquement être utilisé comme flash asservi. |

| | Appareils photo compatibles CLS | Appareils photo non compatibles CLS |
|---|--|--|
| Photographie au flash utilisant des filtres couleur | Possible (information filtre transférée à l'appareil photo compatible avec la détection de filtre) | Possible (information filtre non transférée) |
| Mémorisation FV | Possible | Non possible |
| Synchronisation ultra-rapide auto FP | Possible | Non possible |
| Atténuation des yeux rouges | Possible | Non possible |
| Synchro sur le second rideau | Possible | Possible |
| Éclairage d'assistance AF | Possible (compatible AF multipoint) | Non possible |
| Mise à jour du logiciel | Possible (avec appareils photo compatibles seulement) | Non possible |

G Pour une utilisation avec les appareils photo COOLPIX

Pour une utilisation avec les appareils photo COOLPIX

L'utilisation du SB-700 avec les appareils photo COOLPIX compatibles énumérés ci-dessous avec CLS est possible, bien que certaines fonctions peuvent ne pas être opérationnelles.

Appareils photo COOLPIX compatibles avec CLS (A, P7800, P7700, P7100, P7000, P6000)

Appareils photo COOLPIX compatibles i-TTL (P5100, P5000, E8800, E8700, E8400)

- Reportez-vous également au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

Modes de flash et fonctions lors d'une utilisation avec les appareils photo COOLPIX

| | Appareils photo COOLPIX compatibles avec CLS | Appareils photo COOLPIX compatibles i-TTL |
|---------------------------------------|--|---|
| Mode de flash opérationnel | <ul style="list-style-type: none">• i-TTL standard• Flash manuel• Flash manuel à priorité distance | |
| Unités en mode sans fil multi-flash*1 | <ul style="list-style-type: none">• Système asservi de câble évolué sans fil*2• Type SU-4 (Le SB-700 peut uniquement être utilisé comme flash asservi.) | <ul style="list-style-type: none">• Type SU-4 (Le SB-700 peut uniquement être utilisé comme flash asservi.) |
| Mémorisation FV | Non possible | |
| Synchronisation ultra-rapide auto FP | Non possible | |
| Éclairage d'assistance AF | Non possible | |
| Mise à jour du logiciel | Non possible | |

*1 Veuillez noter qu'une prise de vue multi-flash sans fil avec le flash intégré COOLPIX comme flash principal et le SB-700 comme flash asservi n'est pas possible.

*2 Le mode de commande sans fil simplifié n'est pas possible.

Appareils photo COOLPIX compatibles CLS

- La prise de vue multi-flahs sans fil est possible lorsqu'un SB-700, SB-800, SB-900, SB-910 ou un contrôleur de flash sans fil SU-800 est monté sur la griffe flash de l'appareil photo COOLPIX comme flash principal et que les flashes tels que SB-700, SB-600, SB-500, SB-800, SB-900 ou SB-910 sont réglés au mode flash asservi.
- Pour de plus amples informations sur les réglages de l'appareil photo, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil photo.

Ajustement du réglage du réflecteur zoom lorsque utilisé avec des appareils photo COOLPIX compatibles CLS

La fonction de couverture angulaire règle automatiquement le réglage du réflecteur zoom pour correspondre à la focale de l'objectif. Dans ce cas, **zoom AUTO** apparaît sur l'écran ACL, mais le réglage du réflecteur zoom n'apparaît pas sur l'écran ACL.


H Conseils d'entretien du flash et références


Cette section explique le dépannage, l'entretien du flash, les spécifications et les accessoires optionnels.

Dépannage





Si un indicateur d'avertissement apparaît, à l'aide du tableau suivant déterminez la cause du problème avant d'amener le flash à un revendeur ou à un représentant Nikon pour une réparation.





Problèmes avec le SB-700

| Problème | Cause | Solution |  |
|--|--|--|---|
| Impossible de mettre sous tension. | Les piles sont mal installées. | Insérez correctement les piles. | B-8 |
| | Les piles sont faibles. | Remplacez les piles. | B-10 |
| Le témoin de disponibilité du flash ne s'allume pas. | La fonction mode veille est activée. | <ul style="list-style-type: none">• Appuyez sur le déclencheur de l'appareil photo à mi-chemin.• Mettez le SB-700 sous tension. | E-30 |
| | La pile est faible. | Remplacez les piles. | B-10 |
| La plage de la portée réelle de l'intensité du flash n'apparaît pas. | La tête de flash n'est pas réglée à la position frontale. | Ajustez la tête du flash à la position frontale. | B-13 |
| | Les données d'ouverture n'ont pas été reçues de l'appareil photo. | <ul style="list-style-type: none">• Vérifiez les réglages de l'appareil photo.• Détachez et attachez le SB-700 sur un appareil photo. | — |
| | Le SB-700 ne peut pas recevoir la donnée focale de l'appareil photo. | Mettez le SB-700 et l'appareil photo hors tension, puis rallumez-les. | — |

| Problème | Cause | Solution |  |
|--|---|--|---|
| Le réglage du réflecteur zoom ne se règle pas automatiquement. | Le diffuseur grand-angle intégré est utilisé ou le dôme de diffusion Nikon est attaché. | Retirez le diffuseur grand-angle intégré ou le dôme de diffusion Nikon. | E-14 E-9 |
| | La fonction de couverture angulaire est annulée. | Activez la fonction de couverture angulaire. | E-25 |
| Le flash asservi ne se déclenche pas. | La distance entre le flash principal et le flash asservi est trop longue, ou il y a un obstacle entre eux. | Veuillez faire de nouveau les réglages du flash principal et des flashes asservis. | D-23 D-24 D-25 |
| | La lumière du flash principal n'entre pas dans la fenêtre du capteur de lumière du flash asservi pour flash asservi sans fil. | | |
| Le SB-700 ne fonctionne pas correctement. | Le micro-ordinateur peut avoir mal fonctionné, ceci peut arriver même si les piles neuves sont correctement installées. | <ul style="list-style-type: none"> • Remplacez les piles lorsque le SB-700 est allumé. • Si le problème persiste, veuillez prendre contact avec le vendeur ou le représentant Nikon. | B-8 |
| Affichage anormal | | | |
| Le SB-700 ne fonctionne pas. | Le protecteur thermique est activé. | Attendez que le SB-700 refroidisse. | E-31 |

Indicateurs d'avertissement

| Indicateur d'avertissement | Cause | Solution |  |
|--|--|---|---|
|  L'indicateur de la pile faible s'affiche. | Toutes les opérations sont interrompues en raison de la faiblesse des piles. | Remplacez les piles. | B-10 |
|  L'indicateur de protecteur thermique s'affiche. | Toutes les opérations ont été suspendues parce que le SB-700 a surchauffé et risque d'être endommagé. | Laissez le SB-700 refroidir. | E-31 |
|  L'indicateur de l'activation circuit de sûreté s'affiche. | Toutes les fonctions autres que le commutateur marche-arrêt ne fonctionnent pas en raison d'anormalités de l'alimentation. | Coupez l'alimentation, sortez les piles et prenez contact avec le vendeur ou le représentant Nikon. | — |
| Le témoin de disponibilité du flash clignote après le déclenchement. | Une sous-exposition peut avoir eu lieu. | Utilisez une plus grande ouverture ou approchez le flash du sujet et reprenez la photo. | C-5 C-15 D-28 |
| Le flash asservi émet un signal sonore pendant environ 3 secondes. | Une sous-exposition peut avoir eu lieu. | Utilisez une plus grande ouverture, approchez le flash du sujet ou changez la position du flash puis reprenez la photo. | D-28 |

| Indicateur d'avertissement | Cause | Solution | ☐ |
|---|--|--|------|
|  <p>Avertissement d'appareil photo incompatible (compatible CLS)</p> | <p>Le commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash est réglé sur [MASTER] lors de l'utilisation avec un appareil photo non compatible avec la prise de vue multi-flash avec le système asservi de câble évolué sans fil</p> | <p>Réglez le commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash sur [ON].</p> | F-1 |
|  <p>Avertissement d'appareil photo incompatible (non compatible CLS)</p> | <p>Le sélecteur de mode est réglé sur [TTL] ou [GN], ou le commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash est réglé sur [MASTER] lors de l'utilisation d'un appareil photo non compatible CLS.</p> | <p>Réglez le commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash sur [ON] et le sélecteur de mode sur [M].</p> | F-1 |
|  <p>Avertissement du flash indirect</p> | <p>Le mode flash manuel à priorité distance a été réglé alors que la tête du flash était inclinée vers le haut ou tournée à droite ou à gauche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Remplacez la tête du flash à la position frontale ou inclinée vers le bas. • Réglez le mode de flash à i-TTL ou à flash manuel. | C-14 |
|  | <p>La fonction de couverture angulaire ne fonctionne pas correctement.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Éteignez le SB-700 et rallumez-le. • Si l'indicateur d'avertissement reste allumé, veuillez prendre contact avec le vendeur ou le représentant Nikon. | — |

Si le diffuseur grand-angle intégré est brisé

- Le diffuseur grand-angle intégré peut briser s'il est soumis à des coups lorsqu'il est sur la tête de flash.
- Dans ce cas, veuillez prendre contact avec le vendeur ou le représentant Nikon.
- Si le diffuseur grand angle intégré est brisé, on ne peut plus régler le réglage du réflecteur zoom à la position voulue.

Nombre guide, ouverture et distance du sujet par rapport au flash

Le nombre guide (NG) indique la quantité de lumière produite par un flash. Lorsque le nombre augmente, l'intensité du flash devient plus grande et la lumière va plus loin.

Il existe une relation représentée par une équation, le nombre guide (m; pour ISO 100) = distance du sujet par rapport au flash (m) × nombre f d'ouverture. Le nombre guide du SB-700 est 28 m (pour ISO 100, réglage du réflecteur zoom : 35 mm, format FX, zone d'illumination : standard, température ambiante : 20 °C). Lorsque la sensibilité ISO est de 100 et nombre f d'ouverture est de 8, l'illumination du SB-700 atteint 3,5 m, laquelle est déterminée par l'équation, distance du sujet par rapport au flash (3,5 m) = nombre guide (28 m) / nombre f d'ouverture (8).

- Pour des sensibilités ISO autre que 100, multipliez le nombre guide par les facteurs (facteurs de sensibilité ISO) indiqués dans le tableau ci-dessous.

| ISO | 25 | 50 | 100 | 200 | 400 | 800 | 1600 | 3200 | 6400 |
|---------|-----|------|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| Facteur | 0,5 | 0,71 | 1 | 1,4 | 2 | 2,8 | 4 | 5,6 | 8 |

- Reportez-vous à « Spécifications » pour de plus amples détails.
(□H-21)



Pour déterminer l'ouverture et la distance du sujet par rapport au flash pour une exposition adéquate

Nombre f d'ouverture =
nombre guide (NG pour ISO 100, m) ×
facteur de sensibilité ISO / distance du sujet par rapport au flash (m)

Distance du sujet par rapport au flash (m) =
nombre guide (NG pour ISO 100, m) ×
facteur de sensibilité ISO / nombre f d'ouverture

Conseils pour l'entretien du flash



AVERTISSEMENT

N'utilisez jamais de diluant à peinture, benzène ou tout autre agent actif pour nettoyer le flash, car cela pourrait endommager le flash ou celui-ci pourrait prendre feu. L'utilisation de ces agents peut également nuire à votre santé.

Nettoyage

- La saleté sur le diffuseur peut causer un bris lorsque le flash est déclenché. Nettoyez régulièrement le diffuseur.
- Utilisez une soufflette pour nettoyer la saleté et la poussière sur le SB-700 et nettoyez-le avec un chiffon doux et propre. Après avoir utilisé le SB-700 à proximité de l'eau salée, essuyez le flash avec un chiffon doux et propre légèrement humidifié afin de retirer le sel, puis essuyez-le avec un chiffon sec.
- En de rares occasions, l'ACL peut s'allumer ou devenir noir, en raison de l'électricité statique. Ceci n'est pas un dysfonctionnement. L'affichage reviendra bientôt à la normale.
- Ne laissez pas tomber le SB-700 et ne le tapez pas contre une surface dure, ceci peut endommager les mécanismes de précision. N'appliquez pas de pression forte sur l'écran ACL.

Rangement

- Rangez le SB-700 dans un endroit frais, sec afin de prévenir les mauvais fonctionnements dû à l'humidité élevée, ainsi qu'à la croissance de moisissure.
- Conservez le SB-700 éloigné des produits chimiques comme le camphre ou la naphthaline. Évitez d'exposer le SB-700 aux ondes magnétiques diffusées par les télévisions et les radios.
- Ne pas utiliser ni laisser le SB-700 dans des endroits soumis à des températures élevées tels qu'à proximité d'une chaufferette ou d'un four, cela risque de causer des dommages.
- Lorsque le SB-700 n'est pas utilisé pendant plus de deux semaines, retirez les piles afin de prévenir le mauvais fonctionnement résultant d'une fuite des piles.
- Sortez le SB-700 une fois par mois, insérez les piles et déclenchez l'appareil plusieurs fois pour rafraîchir le condensateur.

Lieu d'opération

- Un changement de température extrême peut causer la formation de condensation à l'intérieur du SB-700. Lorsque le SB-700 est soumis à des changements de températures extrêmes et soudains, mettez-le dans un contenant étanche à l'air comme dans un sac de plastique. Laissez-le à l'intérieur du contenant quelque temps avant de l'exposer graduellement à la température extérieure.
- Évitez d'exposer le SB-700 à un magnétisme puissant ou aux ondes radio émises par une télévision ou des tours de transmission à haute tension, sous peine de vous exposer à un dysfonctionnement.

Remarques sur les piles

- Le flash consommant une grande quantité de puissance, les piles peuvent ne pas fonctionner correctement avant d'atteindre leur fin de vie stipulée ou le nombre de charges et décharges indiqué par le fabricant de piles.
- Lors de l'installation de piles, éteignez le flash et n'inversez jamais la polarité des piles.
- Si les bornes des piles sont sales, nettoyez la saleté et l'accumulation avant de les utiliser, ceci pouvant causer un mauvais fonctionnement.
- En raison des spécifications des piles, lorsque les piles deviennent chaudes, les circuits de sûreté du SB-700 sont activés, coupant le courant. Ceci survient souvent lorsque le flash est opéré de manière répétitive. Le courant de la pile sera récupéré lorsque la température reviendra à la normale.
- Le courant de la pile a tendance à s'affaiblir lorsque la température chute. Il baisse aussi graduellement lorsque les piles ne sont pas utilisées depuis un certain temps et est récupéré après une courte pause suivant une utilisation intensive. Il faut vérifier l'état des piles et les remplacer par des neuves si vous remarquez un retard dans le temps de recyclage.

- Ne conservez pas les piles dans des endroits soumis à des températures ou à une humidité élevées.
- Veuillez lire attentivement les modes d'emploi qui accompagnent les piles rechargeables et le chargeur afin de savoir comment manipuler et recharger les piles.
- Ne tentez jamais de charger des piles qui ne sont pas rechargeables, elles risquent d'exploser.



Ni-MH

**Recyclage
des piles
rechargeables**

Pour protéger l'environnement, ne jetez pas vous-même les piles rechargeables utilisées. Apportez-les au centre de recyclage le plus proche.

À propos de l'écran ACL

■ Caractéristiques de l'écran ACL

- En raison des caractéristiques directionnelles de l'ACL, l'écran ACL est difficile à lire lorsqu'il est regardé depuis le haut. Cependant, il est bien lisible depuis un angle quelque peu inférieur.
- L'écran ACL s'assombrit à températures élevées (env. 60 °C), mais redevient normal à température normale (20 °C).
- Le temps de réponse de l'ACL ralentit à basse température, mais revient à la normale sous des températures normales (20 °C).

■ Illuminateur de mise en marche de l'écran ACL

Chaque bouton ou commutateur allumera l'illuminateur SB-700 (lorsqu'il est sous tension) afin de faciliter la lecture de l'écran ACL.

- L'illuminateur s'éteint si le SB-700 n'est pas opéré pendant 16 secondes.
- L'écran ACL du SB-700 s'allume lorsque l'illuminateur de l'écran de contrôle de l'appareil photo est allumé.

■ Réglage du contraste de l'écran ACL

Il est possible de régler le contraste de l'écran ACL dans les réglages personnalisés (□B-21).

- Il existe neuf niveaux de contraste.

Mise à jour du logiciel

La plus récente version du logiciel Nikon peut être téléchargée depuis le site web Nikon.

Le logiciel est mis à jour par un appareil photo compatible avec les mises à jours de logiciel SB-700.

- Pour les utilisateurs résidant aux États-Unis :

<http://www.nikonusa.com/>

- Pour les utilisateurs résidant en Europe et en Afrique :

<http://www.europe-nikon.com/support/>

- Pour les utilisateurs résidant en Asie, en Océanie et au Moyen-Orient :

<http://www.nikon-asia.com/>

- Des informations supplémentaires peuvent être obtenues auprès du représentant Nikon de votre région. Voir le lien ci-dessous pour obtenir les coordonnées :

<http://imaging.nikon.com/>

- Le logiciel du SB-700 peut être mis à jour par un appareil photo D3 avec logiciel A et logiciel B version 2.00 ou plus récent.
- Le logiciel du SB-700 peut être mis à jour par un appareil photo D300 avec logiciel A et logiciel B version 1.10 ou plus récent.
- Reportez-vous à la section des réglages personnalisés pour déterminer quelle version du logiciel vous utilisez (□B-22).
- Si votre appareil photo n'est pas compatible avec les mises à jour du logiciel, veuillez prendre contact avec un représentant Nikon de votre région.

Appareils photo non compatibles avec les mises à jour du logiciel SB-700

Séries D2, séries D1, D200, D100, D80, séries D70, D60, D50, séries D40

Accessoires en option

■ Pied flash AS-22

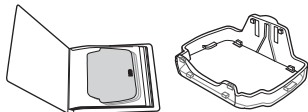
Même que fourni avec ce SB-700.



■ Jeu de filtres couleur SJ-4

Un porte-filtre, un total de 12 filtres en 4 couleurs et un étui pour filtres sont inclus.

- RED (ROUGE)
- BLUE (BLEU)
- YELLOW (JAUNE)
- AMBER (AMBRE)
- Les filtres couleur sont des biens consommables et sujets à une détérioration graduelle de la couleur en raison de la chaleur générée par le déclenchement du flash. Il est donc recommandé de vérifier et de remplacer ces filtres au besoin.



■ Cache anti-ruissellement WG-AS1, WG-AS2, WG-AS3

Sert à protéger la griffe flash de l'appareil photo lorsque le SB-700 est monté sur un appareil photo numérique reflex Nikon.

WG-AS1 : pour série D3

WG-AS2 : pour série D300

WG-AS3 : pour D700



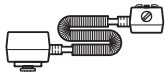
■ Télédéclencheur contrôleur sans fil SU-4

Utile pour la prise de vue multi-flash sans fil, le SU-4 comporte un capteur de lumière intégré, amovible et une griffe flash comme accessoire du flash asservi. Le capteur de lumière SU-4 déclenche un flash asservi pour un déclenchement synchronisé avec le flash principal.



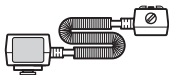
■ Câble d'extension TTL SC-28/17 (env. 1,5 m)

Le SC-28/17 actionne le mode i-TTL lorsque le SB-700 est utilisé sans l'appareil photo. La griffe flash est livrée avec un filetage pour fixation sur trépied.



■ Câble d'extension TTL SC-29 (env. 1,5 m)

Le SC-29 actionne le mode i-TTL lorsque le SB-700 est utilisé sans l'appareil photo. Le SC-29 comporte une fonction d'éclairage d'assistance AF.



Spécifications

| | |
|---|--|
| Construction électronique | Transistor IGBT (Transistor bipolaire isolé automatique) et circuiterie de série |
| Nombre guide (au réglage du réflecteur zoom à 35 mm, en format FX, zone d'illumination standard, 20 °C) | 28 (ISO 100, m), 39 (ISO 200, m) |
| Plage de la portée réelle de l'intensité du flash (en mode i-TTL) | 0,6 m à 20 m (varie en fonction du réglage de la zone d'image de l'appareil photo, de la zone d'illumination, de la sensibilité ISO, du réglage du réflecteur zoom et de l'ouverture de l'objectif utilisé) |
| Zone d'illumination | Il existe trois zones d'illumination : standard, égale et pondérée centrale L'angle de distribution de la lumière est automatiquement ajusté dans la zone d'image de l'appareil photo, pour les formats FX et DX. |
| Mode de flash disponible | <ul style="list-style-type: none">• i-TTL• Flash manuel• Flash manuel à priorité distance |
| Autres fonctions disponibles | Test d'éclair, pré-éclairs pilotes, éclairage d'assistance AF pour AF multipoint et lampe pilote |
| Système d'éclairage créatif Nikon | Plusieurs opérations flash sont offertes avec les appareils photo compatibles : mode i-TTL, système asservi de câble évolué sans fil, mémorisation FV, communication des informations colorimétriques du flash, synchronisation ultra-rapide auto FP et éclairage d'assistance AF pour AF multipoint |
| Fonctionnement de la prise de vue multi-flash | <ul style="list-style-type: none">• Système asservi de câble évolué sans fil• Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4 (en mode flash asservi) |

| | |
|---|---|
| Réglage du contrôle de l'exposition du flash sur l'appareil photo | Modes de synchronisation de l'appareil photo : synchro lente, atténuation des yeux rouges en mode synchro lente, synchro sur le premier rideau, synchro sur le second rideau, synchro lente sur second rideau Fonctions de photographie : synchronisation ultra-rapide auto FP, mémorisation FV, atténuation des yeux rouges |
| Capacité flash indirect | La tête du flash s'incline vers le bas de 7° ou vers le haut jusqu'à 90° et s'arrête par incréments à -7°, 0°, 45°, 60°, 75°, 90° La tête de flash pivote à l'horizontale à 180° vers la gauche et vers la droite avec des arrêts par incréments à 0°, 30°, 60°, 75°, 90°, 120°, 150°, 180° |
| Mise en marche et arrêt | Tournez le commutateur marche-arrêt/commutateur de mode sans fil multi-flash pour allumer ou éteindre le SB-700 La fonction mode veille peut également être réglée |
| Source d'alimentation | Utilisez quatre piles AA de marque identique de l'un des types suivants : <ul style="list-style-type: none"> • Piles alcalines 1,5 V AA • Piles au lithium 1,5 V AA • Piles rechargeables Ni-MH 1,2 V AA Pour connaître le nombre de flashes et de temps de recyclage de chaque pile, reportez-vous à □□H-27 |
| Témoin de disponibilité du flash | Le SB-700 est entièrement recyclé : s'allume Intensité du flash insuffisante pour une bonne exposition (en mode i-TTL ou flash manuel à priorité distance) : clignote |
| Témoin de disponibilité du flash (en mode flash asservi) | Le SB-700 est entièrement recyclé : clignote Intensité du flash insuffisante pour une exposition adéquate (en mode i-TTL ou en mode AUTO pour la prise de vue multi-flash sans fil du type SU-4) : clignote |

Spécifications

| | |
|---|--|
| Durée du flash (environ) | 1/1042 sec. pour l'intensité M1/1 (maximale) 1/1136 sec. pour l'intensité M1/2 1/2857 sec. pour l'intensité M1/4 1/5714 sec. pour l'intensité M1/8 1/10000 sec. pour l'intensité M1/16 1/18182 sec. pour l'intensité M1/32 1/25000 sec. pour l'intensité M1/64 1/40000 sec. pour l'intensité M1/128 |
| Levier de verrouillage du sabot de fixation | Procure une fixation sûre du SB-700 à la griffe flash de l'appareil photo avec une plaque de blocage et une goupille d'arrêt afin de prévenir le détachement imprévu |
| Correction du flash | -3,0 EV à +3,0 EV par pas de 1/3 d'incréments EV en mode i-TTL |
| Réglages personnalisés | 11 points |
| Autres fonctions | Protecteur thermique, mise à jour du logiciel |
| Dimensions (L x H x P) | Environ 71 x 126 x 104,5 mm |
| Poids | Environ 450 g (avec quatre piles AA alcalines 1,5 volts) Environ 360 g (flash seulement) |
| Accessoires fournis | Pied flash AS-22, dôme de diffusion SW-14H Nikon, filtre pour éclairage incandescent SZ-3TN, filtre pour éclairage fluorescent SZ-3FL, étui souple SS-700 |

- Ces spécifications de rendement sont applicables avec des piles neuves à température normale (20 °C).
- Les spécifications et le design sont sujets à changement sans avis.
- Les autres produits et marques de commerce sont des marques déposées ou enregistrées par les entreprises respectives.

Plage de la portée réelle de l'intensité du flash (mode i-TTL)

La plage de la portée réelle de l'intensité du flash du SB-700 est entre 0,6 m et 20 m. La plage de la portée réelle de l'intensité du flash varie selon le réglage de la zone d'image de l'appareil photo, la zone d'illumination, la sensibilité ISO, le réglage du réflecteur zoom et l'ouverture.

- Le tableau suivant est destiné au format FX et à une zone d'illumination standard.
- La plage de la portée réelle de l'intensité du flash pour chaque réglage est visible sur l'écran ACL (☐C-4).

Spécifications

■ En format FX, zone d'illumination standard

| | | Sensibilité ISO | | | | | | | | Réglage du réflecteur zoom (mm) | | | | | | | | | | |
|---------------|-----|-----------------|------|------|------|-----|-----|-----|-----|---------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | 12800 | 6400 | 3200 | 1600 | 800 | 400 | 200 | 100 | 14BA/ WP | 14BA | 14WP | 24 | 28 | 35 | 50 | 70 | 85 | 105 | 120 |
| Ouverture (f) | 1,4 | | | | | | | | | 4,9 - 20 | 7 - 20 | 7 - 20 | 12 - 20 | 13 - 20 | 14 - 20 | 16 - 20 | 17 - 20 | 18 - 20 | 19 - 20 | 19 - 20 |
| | 2 | 1,4 | | | | | | | | 3,5 - 20 | 4,9 - 20 | 4,9 - 20 | 8 - 20 | 8,8 - 20 | 9,8 - 20 | 11 - 20 | 12 - 20 | 13 - 20 | 14 - 20 | 14 - 20 |
| | 2,8 | 2 | 1,4 | | | | | | | 2,5 - 20 | 3,5 - 20 | 3,5 - 20 | 5,7 - 20 | 6,2 - 20 | 7 - 20 | 7,6 - 20 | 8,5 - 20 | 8,8 - 20 | 9,3 - 20 | 9,3 - 20 |
| | 4 | 2,8 | 2 | 1,4 | | | | | | 1,8 - 20 | 2,5 - 20 | 2,5 - 20 | 4 - 20 | 4,4 - 20 | 4,9 - 20 | 5,4 - 20 | 6 - 20 | 6,2 - 20 | 6,6 - 20 | 6,6 - 20 |
| | 5,6 | 4 | 2,8 | 2 | 1,4 | | | | | 1,3 - 19 | 1,8 - 20 | 1,8 - 20 | 2,9 - 20 | 3,1 - 20 | 3,5 - 20 | 3,8 - 20 | 4,3 - 20 | 4,4 - 20 | 4,7 - 20 | 4,7 - 20 |
| | 8 | 5,6 | 4 | 2,8 | 2 | 1,4 | | | | 0,9 - 13 | 1,3 - 19 | 1,3 - 19 | 2 - 20 | 2,2 - 20 | 2,5 - 20 | 2,7 - 20 | 3 - 20 | 3,1 - 20 | 3,3 - 20 | 3,3 - 20 |
| | 11 | 8 | 5,6 | 4 | 2,8 | 2 | 1,4 | | | 0,7 - 9,7 | 0,9 - 13 | 0,9 - 13 | 1,5 - 20 | 1,6 - 20 | 1,8 - 20 | 1,9 - 20 | 2,2 - 20 | 2,2 - 20 | 2,4 - 20 | 2,4 - 20 |
| | 16 | 11 | 8 | 5,6 | 4 | 2,8 | 2 | 1,4 | | 0,6 - 6,9 | 0,7 - 9,7 | 0,7 - 9,7 | 1 - 16 | 1,1 - 17 | 1,3 - 19 | 1,4 - 20 | 1,5 - 20 | 1,6 - 20 | 1,7 - 20 | 1,7 - 20 |
| | 22 | 16 | 11 | 8 | 5,6 | 4 | 2,8 | 2 | | 0,6 - 4,8 | 0,6 - 6,9 | 0,6 - 6,9 | 0,7 - 11 | 0,8 - 12 | 0,9 - 13 | 1 - 15 | 1,1 - 16 | 1,1 - 17 | 1,2 - 18 | 1,2 - 18 |
| | 32 | 22 | 16 | 11 | 8 | 5,6 | 4 | 2,8 | | 0,6 - 3,4 | 0,6 - 4,8 | 0,6 - 4,8 | 0,6 - 8 | 0,6 - 8,7 | 0,7 - 9,7 | 0,7 - 10 | 0,8 - 11 | 0,8 - 12 | 0,9 - 13 | 0,9 - 13 |
| | | 32 | 22 | 16 | 11 | 8 | 5,6 | 4 | | 0,6 - 2,4 | 0,6 - 3,4 | 0,6 - 3,4 | 0,6 - 5,6 | 0,6 - 6,1 | 0,6 - 6,9 | 0,6 - 7,5 | 0,6 - 8,4 | 0,6 - 8,7 | 0,6 - 9,2 | 0,6 - 9,2 |
| | | | 32 | 22 | 16 | 11 | 8 | 5,6 | | 0,6 - 1,7 | 0,6 - 2,4 | 0,6 - 2,4 | 0,6 - 4 | 0,6 - 4,3 | 0,6 - 4,8 | 0,6 - 5,3 | 0,6 - 5,9 | 0,6 - 6,1 | 0,6 - 6,5 | 0,6 - 6,5 |
| | | | | 32 | 22 | 16 | 11 | 8 | | 0,6 - 1,2 | 0,6 - 1,7 | 0,6 - 1,7 | 0,6 - 2,8 | 0,6 - 3 | 0,6 - 3,4 | 0,6 - 3,7 | 0,6 - 4,2 | 0,6 - 4,3 | 0,6 - 4,6 | 0,6 - 4,6 |
| | | | | | 32 | 22 | 16 | 11 | | 0,6 - 0,8 | 0,6 - 1,2 | 0,6 - 1,2 | 0,6 - 2 | 0,6 - 2,1 | 0,6 - 2,4 | 0,6 - 2,6 | 0,6 - 2,9 | 0,6 - 3 | 0,6 - 3,2 | 0,6 - 3,2 |
| | | | | | | 32 | 22 | 16 | | 0,6 - 0,6 | 0,6 - 0,8 | 0,6 - 0,8 | 0,6 - 1,4 | 0,6 - 1,5 | 0,6 - 1,7 | 0,6 - 1,8 | 0,6 - 2,1 | 0,6 - 2,1 | 0,6 - 2,3 | 0,6 - 2,3 |
| | | | | | | | 32 | 22 | | - | 0,6 - 0,6 | 0,6 - 0,6 | 0,6 - 1 | 0,6 - 1 | 0,6 - 1,2 | 0,6 - 1,3 | 0,6 - 1,4 | 0,6 - 1,5 | 0,6 - 1,6 | 0,6 - 1,6 |
| | | | | | | | 32 | | - | - | - | 0,6 - 0,7 | 0,6 - 0,7 | 0,6 - 0,8 | 0,6 - 0,9 | 0,6 - 1 | 0,6 - 1 | 0,6 - 1,1 | 0,6 - 1,1 | |

Plage de la portée réelle de l'intensité du flash (m)

Conseils d'entretien du flash et références

BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé
WP : Avec le diffuseur grand-angle intégré en place

Angle de couverture (en format FX)

| Réglage du réflecteur zoom | Angle de couverture(°) | |
|----------------------------|------------------------|------------|
| | Vertical | Horizontal |
| 12 (BA/WP) ^{*1} | 120 | 130 |
| 14 (BA/WP) ^{*2} | 110 | 120 |
| 17 (BA/WP) ^{*3} | 100 | 110 |
| 24 ^{*4} | 60 | 78 |
| 28 | 53 | 70 |
| 35 | 45 | 60 |
| 50 | 34 | 46 |
| 70 | 26 | 36 |
| 85 | 23 | 31 |
| 105 ^{*5} | 20 | 27 |
| 120 ^{*5} | 18 | 25 |

Angle de couverture (en format DX)

| Réglage du réflecteur zoom | Angle de couverture(°) | |
|----------------------------|------------------------|------------|
| | Vertical | Horizontal |
| 8 (BA/WP) ^{*1} | 120 | 130 |
| 10 (BA/WP) ^{*2} | 110 | 120 |
| 11 (BA/WP) ^{*3} | 100 | 110 |
| 16 ^{*4} | 60 | 78 |
| 17 ^{*4} | 57 | 75 |
| 18 ^{*4} | 55 | 72 |
| 20 | 50 | 67 |
| 24 | 44 | 58 |
| 28 | 39 | 52 |
| 35 | 32 | 44 |
| 50 | 25 | 34 |
| 70 | 20 | 27 |
| 85 ^{*5} | 17 | 24 |
| 105 ^{*3} | 16 | 22 |
| 120 ^{*3} | 15 | 21 |

BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé

WP : Avec le diffuseur grand-angle intégré en place

*1 Zone d'illumination pondérée centrale

*2 Zone d'illumination standard

*3 Zone d'illumination égale

*4 Zone d'illumination standard ou pondérée centrale

*5 Zone d'illumination standard ou égale

Spécifications

Tableau de nombre guide

Les nombres guide du SB-700 varient selon la zone d'image de l'appareil photo, la zone d'illumination, la sensibilité ISO, le réglage du réflecteur zoom et le niveau d'intensité du flash.

ISO 100; m

| Réglage du réflecteur zoom (mm) | Format FX | | | Format DX | | |
|---------------------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------|
| | Illumination standard | Illumination pondérée centrale | Illumination égale | Illumination standard | Illumination pondérée centrale | Illumination égale |
| 8 (BA+WP) | - | - | - | - | 10 | - |
| 8 (BA) | - | - | - | - | 14 | - |
| 8 (WP) | - | - | - | - | 14 | - |
| 10 (BA+WP) | - | - | - | 10 | - | - |
| 10 (BA) | - | - | - | 14 | - | - |
| 10 (WP) | - | - | - | 14 | - | - |
| 11 (BA+WP) | - | - | - | - | - | 10 |
| 11 (BA) | - | - | - | - | - | 14 |
| 11 (WP) | - | - | - | - | - | 14 |
| 12 (BA+WP) | - | 10 | - | - | - | - |
| 12 (BA) | - | 14 | - | - | - | - |
| 12 (WP) | - | 14 | - | - | - | - |
| 14 (BA+WP) | 10 | - | - | - | - | - |
| 14 (BA) | 14 | - | - | - | - | - |
| 14 (WP) | 14 | - | - | - | - | - |
| 16 | - | - | - | 23 | 25 | - |
| 17 (BA+WP) | - | - | 10 | - | - | - |
| 17 (BA) | - | - | 14 | - | - | - |
| 17 (WP) | - | - | 14 | - | - | - |
| 17 | - | - | - | 23,5 | 26 | - |
| 18 | - | - | - | 24,5 | 27 | - |

| Réglage du réflecteur zoom (mm) | Format FX | | | Format DX | | |
|---------------------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------|
| | Illumination standard | Illumination pondérée centrale | Illumination égale | Illumination standard | Illumination pondérée centrale | Illumination égale |
| 20 | – | – | – | 26 | 28,5 | 23 |
| 24 | 23 | 25 | – | 28 | 30 | 24 |
| 28 | 25 | 28 | 23 | 29 | 31,5 | 26 |
| 35 | 28 | 30 | 24 | 31,5 | 33 | 28,5 |
| 50 | 31 | 33 | 28 | 34,5 | 36 | 32 |
| 70 | 34 | 36 | 31 | 37 | 38 | 36 |
| 85 | 35,5 | 38 | 34 | 38 | – | 37 |
| 105 | 37 | – | 36 | – | – | 37,5 |
| 120 | 38 | – | 37 | – | – | 38 |

BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé

WP : Avec le diffuseur grand-angle intégré en place

Spécifications

Tableau de nombre guide (en format FX)

■ Zone d'illumination standard, à ISO 100; m

| Niveau d'intensité du flash | Réglage du réflecteur zoom (mm) | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------------------------------|-----|-----|------|------|------|------|-----|------|------|------|
| | 14 | | | 24 | 28 | 35 | 50 | 70 | 85 | 105 | 120 |
| | WP + BA | BA | WP | | | | | | | | |
| 1/1 | 10 | 14 | 14 | 23 | 25 | 28 | 31 | 34 | 35,5 | 37 | 38 |
| 1/2 | 7,1 | 9,9 | 9,9 | 16,3 | 17,7 | 19,8 | 21,9 | 24 | 25,1 | 26,2 | 26,9 |
| 1/4 | 5 | 7 | 7 | 11,5 | 12,5 | 14 | 15,5 | 17 | 17,8 | 18,5 | 19 |
| 1/8 | 3,5 | 4,9 | 4,9 | 8,1 | 8,8 | 9,9 | 11 | 12 | 12,6 | 13,1 | 13,4 |
| 1/16 | 2,5 | 3,5 | 3,5 | 5,8 | 6,3 | 7 | 7,8 | 8,5 | 8,9 | 9,3 | 9,5 |
| 1/32 | 1,8 | 2,5 | 2,5 | 4,1 | 4,4 | 4,9 | 5,5 | 6 | 6,3 | 6,5 | 6,7 |
| 1/64 | 1,3 | 1,8 | 1,8 | 2,9 | 3,1 | 3,5 | 3,9 | 4,3 | 4,4 | 4,6 | 4,8 |
| 1/128 | 0,9 | 1,2 | 1,2 | 2 | 2,2 | 2,5 | 2,7 | 3 | 3,1 | 3,3 | 3,4 |

BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé

WP : Avec le diffuseur grand-angle intégré en place

Tableau de nombre guide (en format DX)

■ Zone d'illumination standard, à ISO 100; m

| Niveau d'intensité du flash | Réglage du réflecteur zoom (mm) | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------------------------------|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| | 10 | | | 16 | 17 | 18 | 20 | 24 | 28 | 35 | 50 | 70 | 85 |
| | WP +BA | BA | WP | | | | | | | | | | |
| 1/1 | 10 | 14 | 14 | 23 | 23,5 | 24,5 | 26 | 28 | 29 | 31,5 | 34,5 | 37 | 38 |
| 1/2 | 7,1 | 9,9 | 9,9 | 16,3 | 17 | 17,7 | 18,7 | 19,8 | 20,5 | 21,9 | 24 | 26,2 | 26,9 |
| 1/4 | 5 | 7 | 7 | 11,5 | 12 | 12,5 | 13,3 | 14 | 14,5 | 15,5 | 17 | 18,5 | 19 |
| 1/8 | 3,5 | 4,9 | 4,9 | 8,1 | 8,5 | 8,8 | 9,4 | 9,9 | 10,3 | 11 | 12 | 13,1 | 13,4 |
| 1/16 | 2,5 | 3,5 | 3,5 | 5,8 | 6 | 6,3 | 6,6 | 7 | 7,3 | 7,8 | 8,5 | 9,3 | 9,5 |
| 1/32 | 1,8 | 2,5 | 2,5 | 4,1 | 4,2 | 4,4 | 4,7 | 4,9 | 5,1 | 5,5 | 6 | 6,5 | 6,7 |
| 1/64 | 1,3 | 1,8 | 1,8 | 2,9 | 3 | 3,1 | 3,3 | 3,5 | 3,6 | 3,9 | 4,3 | 4,6 | 4,8 |
| 1/128 | 0,9 | 1,2 | 1,2 | 2 | 2,1 | 2,2 | 2,3 | 2,5 | 2,6 | 2,7 | 3 | 3,3 | 3,4 |

BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé

WP : Avec le diffuseur grand-angle intégré en place

Spécifications

Tableau de nombre guide (avec synchronisation ultra-rapide auto FP)

■ Zone d'illumination standard, à ISO 100; m (en format FX)

| Niveau d'intensité du flash | Réglage du réflecteur zoom (mm) | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------------------------------|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|
| | 14 | | | 24 | 28 | 35 | 50 | 70 | 85 | 105 | 120 |
| | WP + BA | BA | WP | | | | | | | | |
| 1/1 | 3,6 | 5,1 | 5,1 | 8,4 | 9,1 | 10,2 | 11,3 | 12,4 | 12,9 | 13,5 | 13,8 |
| 1/2 | 2,6 | 3,7 | 3,7 | 6 | 6,5 | 7,3 | 8 | 8,8 | 9,2 | 9,6 | 9,8 |
| 1/4 | 1,9 | 2,6 | 2,6 | 4,2 | 4,6 | 5,1 | 5,7 | 6,2 | 6,5 | 6,8 | 7 |
| 1/8 | 1,3 | 1,9 | 1,9 | 3 | 3,3 | 3,7 | 4 | 4,4 | 4,6 | 4,8 | 4,9 |
| 1/16 | 1 | 1,3 | 1,3 | 2,1 | 2,3 | 2,6 | 2,9 | 3,1 | 3,3 | 3,4 | 3,5 |
| 1/32 | 0,7 | 1 | 1 | 1,5 | 1,7 | 1,9 | 2 | 2,2 | 2,3 | 2,4 | 2,5 |
| 1/64 | 0,5 | 0,7 | 0,7 | 1,1 | 1,1 | 1,3 | 1,5 | 1,6 | 1,7 | 1,7 | 1,8 |
| 1/128 | 0,4 | 0,5 | 0,5 | 0,8 | 0,9 | 1 | 1 | 1,1 | 1,2 | 1,2 | 1,3 |

- Les nombres guide des tableaux ci-dessus concernent l'utilisation SB-700 utilisé avec un appareil photo D3 avec vitesse d'obturation de 1/500 s.
- Le nombre guide avec synchronisation ultra-rapide auto FP varie en fonction de la vitesse d'obturation de l'appareil photo. Par exemple, lorsque la vitesse d'obturation passe de 1/500 s. à 1/1000 s., le nombre guide baisse par incrément de 1. Plus la vitesse d'obturation est rapide, plus petit est le nombre guide.

BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé

WP : Avec le diffuseur grand-angle intégré en place

■ Zone d'illumination standard, à ISO 100; m (en format DX)

| Niveau d'intensité du flash | Réglage du réflecteur zoom (mm) | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|
| | 10 | | | 16 | 17 | 18 | 20 | 24 | 28 | 35 | 50 | 70 | 85 |
| | WP +BA | BA | WP | | | | | | | | | | |
| 1/1 | 3,6 | 5,1 | 5,1 | 8,4 | 8,6 | 8,9 | 9,5 | 10,2 | 10,6 | 11,5 | 12,6 | 13,5 | 13,8 |
| 1/2 | 2,6 | 3,7 | 3,7 | 6 | 6,1 | 6,3 | 6,7 | 7,3 | 7,5 | 8,2 | 8,9 | 9,6 | 9,8 |
| 1/4 | 1,9 | 2,6 | 2,6 | 4,2 | 4,3 | 4,5 | 4,8 | 5,1 | 5,3 | 5,8 | 6,3 | 6,8 | 7 |
| 1/8 | 1,3 | 1,9 | 1,9 | 3 | 3 | 3,1 | 3,4 | 3,7 | 3,8 | 4,1 | 4,5 | 4,8 | 4,9 |
| 1/16 | 1 | 1,3 | 1,3 | 2,1 | 2,2 | 2,2 | 2,4 | 2,6 | 2,7 | 2,9 | 3,2 | 3,4 | 3,5 |
| 1/32 | 0,7 | 1 | 1 | 1,5 | 1,6 | 1,6 | 1,7 | 1,9 | 1,9 | 2,1 | 2,3 | 2,4 | 2,5 |
| 1/64 | 0,5 | 0,7 | 0,7 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,2 | 1,3 | 1,4 | 1,5 | 1,6 | 1,6 | 1,8 |
| 1/128 | 0,4 | 0,5 | 0,5 | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,9 | 1 | 1,1 | 1,2 | 1,2 | 1,3 |

- Les nombres guide des tableaux ci-dessus concernent l'utilisation SB-700 utilisé avec un appareil photo D3 avec vitesse d'obturation de 1/500 s.
- Le nombre guide avec synchronisation ultra-rapide auto FP varie en fonction de la vitesse d'obturation de l'appareil photo. Par exemple, lorsque la vitesse d'obturation passe de 1/500 s. à 1/1000 s., le nombre guide baisse par incrément de 1. Plus la vitesse d'obturation est rapide, plus petit est le nombre guide.

BA : Avec le dôme de diffusion Nikon fixé

WP : Avec le diffuseur grand-angle intégré en place

Spécifications

■ Nombre min. de flashes/temps de recyclage min. de chaque pile

| Piles | Temps de recyclage min. (environ)* | Nombre de flashes min.*/temps de recyclage* |
|-------------------|------------------------------------|---|
| Alcaline (1,5 V) | 2,5 s. | 160/2,5 à 30 s. |
| Evolta (1,5 V) | 2,5 s. | 230/2,5 à 30 s. |
| Lithium (1,5 V) | 3,5 s. | 330/3,5 à 120 s. |
| Ni-MH (2 600 mAh) | 2,5 s. | 260/2,5 à 30 s. |
| Ni-MH (eneloop) | 2,5 s. | 230/2,5 à 30 s. |

- * Lors du déclenchement du flash à pleine puissance, une fois toutes les 30 secondes (120 secondes avec les piles au lithium).
- Alors que l'éclairage d'assistance AF, la couverture angulaire et l'illumination de l'écran ACL sont éteints.
 - Avec des piles neuves. La performance peut varier en fonction de l'ancienneté de la pile ou de ses spécifications.
 - Evolta est une marque déposée de Panasonic Corporation.

Index

- Reportez-vous à « Composants du flash » (B-1) pour les noms des pièces.

A

| | |
|---|------|
| A:B | D-13 |
| Accessoires | H-13 |
| Angle de couverture | H-20 |
| Appareil photo reflex non compatible CLS | F-1 |
| Appareils photo compatibles CLS | A-4 |
| Appareils photo COOLPIX compatibles avec CLS | G-1 |
| Appareils photo COOLPIX compatibles i-TTL | G-1 |
| Atténuation des yeux rouges | E-34 |
| Atténuation des yeux rouges en mode synchro lente | E-34 |
| Avertissement du flash indirect | H-4 |

C

| | |
|--------------------------------|------|
| Câble d'extension TTL | H-14 |
| Cache anti-ruissellement | H-13 |
| Canal | D-4 |
| CLS | A-6 |

| | |
|---|----------|
| Commande de déverrouillage | B-6 |
| Commande de déverrouillage de la tête inclinable et rotative du flash | E-6 |
| Commande de sélection (commande [SEL]) | B-6 |
| Commande Menu (commande [MENU]) | B-6 |
| Commande OK (commande [OK]) | B-6 |
| Commande zoom (commande [ZOOM]) | B-6 |
| Commutateur de mode sans fil multi-flash | D-6, D-8 |
| COOLPIX | G-1 |
| Correction du flash | E-23 |

D

| | |
|---|------|
| Déclenchement du flash en continu | B-7 |
| Diffuseur grand-angle intégré | E-14 |
| Dôme de diffusion Nikon | E-9 |
| Dosage flash/ambiance i-TTL | C-2 |

Index

E

- Éclairage d'assistance AF..... E-27
- Écran ACL.....H-11
- Égale (zone d'illumination)..... E-3

F

- Facteurs de sensibilité ISOH-6
- Fenêtre du capteur de lumière pour flash asservi sans filD-23
- Filtre couleur..... E-17
- Filtre de correction de couleur E-17
- Filtre pour éclairage fluorescent..... E-17
- Filtre pour éclairage incandescent..... E-17
- Flash asservi.....A-8
- Flash indirect vers le bas..... E-16
- Flash principal..... A-8, D-6
- Fonction de couverture angulaire..... E-25
- Fonction flash annulée.....D-21
- Fonction mode veille E-30
- Format DXA-6
- Format FX.....A-6

H

H-29

Format FX/DX

(zone de l'image)A-6

G

GroupeD-4

I

Illuminateur de l'écran

ACLH-11

Indicateur de pile faible..... B-10

Indicateur d'avertissementH-3

Intensité du flash insuffisante pour une exposition adéquate C-5, C-15

i-TTL standardC-2

J

Jeu de filtres couleur SJ-4.....H-13

L

Lampe pilote..... E-29

Levier de verrouillage du sabot de fixation B-11

M

| | |
|---|----------------|
| MASTER..... | D-6 |
| Mémorisation FV..... | E-33 |
| Mise à jour du logiciel..... | H-12 |
| Mode AUTO (automatique)..... | D-20 |
| Mode de commande sans fil simplifié..... | D-13 |
| Mode de flash..... | C-1, C-6, C-11 |
| Mode de mesure..... | C-2 |
| Mode flash asservi..... | D-4, D-8 |
| Mode flash manuel..... | C-6 |
| Mode flash manuel à priorité distance..... | C-11 |
| Mode flash principal..... | D-4, D-6 |
| Mode i-TTL..... | C-1 |
| Mode M (manuel)..... | D-21 |
| Mode OFF (fonction flash annulée)..... | D-21 |
| Molette de sélection..... | B-6 |
| Moniteur de son..... | D-27 |

N

| | |
|--|------|
| NG (mode flash manuel à priorité distance)..... | C-11 |
| NG (nombre guide)..... | H-6 |
| Niveau d'intensité du flash..... | C-9 |
| Nombre guide..... | H-6 |

O

| | |
|---------------------------------|-----|
| Objectifs à microprocesseur ... | A-5 |
| Ouverture..... | C-4 |

P

| | |
|--|-----------|
| Photographie en flash indirect..... | E-5 |
| Photographie en gros plan ... | E-13 |
| Pied flash AS-22..... | D-26 |
| Piles..... | B-9, H-9 |
| Plage de la portée réelle de l'intensité du flash..... | A-6 |
| Pondérée centrale (zone d'illumination)..... | E-3 |
| Portée réelle de l'intensité du flash..... | A-6 |
| Porte-filtre SZ-3..... | E-19 |
| Pré-éclairs pilotes..... | A-7 |
| Prise de vue multi-flash..... | D-1 |
| Prise de vue multi-flash sans fil..... | D-1 |
| Prise de vue multi-flash sans fil avec télédéclencheur SU-4..... | D-3, D-18 |
| Protecteur thermique..... | E-31 |

R

- Réflecteur blanc intégré E-12
- Réglage de la fonction mode veille B-21
- Réglage du réflecteur zoom E-25
- Réglage du moniteur de son..... B-20
- Réglages par défautA-6
- Réglages personnalisés..... B-17
- Réinitialisation..... B-22
- REMOTED-8
- Remplacement des piles..... B-10

S

- Sabot de fixation..... B-11
- Sélecteur de mode B-6
- Sélecteur de zone d'illumination..... B-6
- Sensibilité ISO C-4, H-6
- Sous-exposition en raison d'une intensité insuffisante du flash..... C-5, C-15, D-28
- Standard (zone d'illumination) E-2
- Synchro lente..... E-33

- Synchro sur le premier rideau E-34
- Synchro sur le second rideau E-34
- Synchronisation ultra-rapide auto FP E-32
- Système asservi de câble évolué sans fil D-2, D-9
- Système d'éclairage créatif Nikon (CLS)A-6

T

- Tableau de la portée réelle de l'intensité du flash.....H-18
- Tableau de nombre guideH-21
- Télédéclencheur contrôleur sans fil SU-4H-13
- Témoin de disponibilité du flash..... B-15, D-27
- Témoin de disponibilité du flash (en mode flash asservi)D-27
- Temps de recyclage.....H-27
- Temps de recyclage min.....H-27
- Test d'éclair E-29
- Tête du flash..... B-13, E-6

V

| | |
|---------------------------------------|------|
| Valeur de correction du flash..... | E-23 |
| Version du logiciel..... | B-22 |

Z

| | |
|--|-----|
| Zone de l'image (format FX/DX)..... | A-6 |
| Zone d'illumination..... | E-2 |

Nikon

Aucune reproduction, totale ou partielle et quelle qu'en soit la forme (à l'exception de brèves citations dans des articles) ne pourra être faite sans l'autorisation écrite de NIKON CORPORATION.

Avis pour les clients en France

LE PRODUIT ET SON EMBALLAGE RELÈVENT D'UNE CONSIGNE DE TRI



CONSIGNE POUVANT VARIER LOCALEMENT > WWW.CONSIGNESDETRI.FR



NIKON CORPORATION

Imprimé en Europe

© 2010 Nikon Corporation

TT5E05(13)
8MSA3913-05